



Participantes ouvindo as explicações do monitor sobre a antiga estação de trens da Estrada de Ferro Sorocabana que abriga hoje o Complexo Cultural Júlio Prestes, sede da maior e mais moderna sala de concertos da América Latina: a Sala São Paulo



Participantes ouvindo as explicações do monitor na Praça Júlio Prestes onde está localizada a Sala São Paulo



Concerto na Sala São Paulo: Sinfonia nº 6 em Fá maior, Op. 68, Pastoral, do compositor Ludwig van Beethoven



Hora do almoço na lanchonete FLOR CAFÉ na Estação Pinacoteca



Exposição “Arpilleras da resistência política chilena”, no Memorial da resistência de São Paulo, no Largo General Osório



Participantes do Programa de formação cultural apreciando a Exposição “Arpilleras da resistência política chilena”, no Memorial da resistência de São Paulo



Participantes no Memorial da resistência de São Paulo, ouvindo as explicações da monitora sobre a história do Brasil durante o período da ditadura militar



Participantes no Memorial da resistência de São Paulo, ouvindo as explicações do monitor sobre a história do Brasil durante o período da ditadura militar



Participantes do Programa de formação cultural em frente ao edifício onde está localizado o Memorial da resistência de São Paulo



Participantes do Programa de formação cultural ouvindo as explicações da monitora no Jardim da Luz



Participantes do Programa de formação cultural no Jardim da Luz