

## **XX PROGRAMA DE FORMAÇÃO CULTURAL DO INSTITUTO GIRASSOL**

### **O Vale do Anhangabaú e os edifícios históricos do Centro de São Paulo A Biblioteca Mário de Andrade e a Educação Infantil A Exposição Antony Gormley - Corpos Presentes**

O dia 26 de maio amanheceu lindo, ensolarado, para a realização do nosso programa pelo Centro de São Paulo, do Largo de São Bento ao CCBB, passando pelo Vale do Anhangabaú, Viaduto do Chá, Praça Dom José Gaspar e Largo do Café.

Nosso ponto de encontro foi no Largo de São Bento, onde os 36 participantes ouviram atentamente as explicações do Fabiano Garcia sobre: a história e a geografia da cidade, as pessoas que fizeram e fazem a nossa cidade ser o que é hoje e o processo de urbanização de São Paulo.

Em seguida, caminhamos em direção ao Edifício Martinelli e subimos até o terraço. Que vista linda e quanto aprendemos sobre a nossa cidade! Em pequenos grupos, tínhamos sempre um monitor nos acompanhando e nos explicando sobre o que foi e o que é hoje a nossa cidade e sobre a história desse edifício tão importante.

Depois, caminhamos pelo Vale do Anhangabaú até a Biblioteca Mário de Andrade, passando por importantes edifícios do centro de São Paulo e os seus diferentes estilos arquitetônicos.

Na Biblioteca fomos muito bem recebidos por Cristiane Teixeira que nos monitorou em uma interessante visita:

- Apresentação da história do prédio e de histórias da biblioteca;
- Circulante, sala de convivência e jardim contemplativo: história e serviços;
- Sala de atualidades: história e serviços;
- 1º andar: apresentação da arquitetura do prédio e explicação sobre as salas de Arte, Mapoteca e Raros.

Foi uma visita muito rica, variada e cheia de aprendizagem.

Sáímos de lá e fomos para o largo do Café, onde almoçamos no Restaurante Café bancário. A comida estava muito gostosa.

Após o almoço, caminhamos para o CCBB – Centro Cultural Banco do Brasil e visitamos a exposição *Antony Gormley – Corpos Presentes*. Podemos até dizer que no CCBB nós continuamos a visita pela exposição porque, durante todo o nosso trajeto, estivemos em contato com as esculturas de Gormley e as avistamos em diversos pontos da cidade. Foi uma visita maravilhosa, ninguém teve pressa de ir embora. Todos saíram de lá encantados.

Paula Torres