



**PROGRAMA INTERAÇÕES IMPROVÁVEIS DO INSTITUTO GIRASSOL**  
**Outubro 2012**

**PROJETO LEITE E FERRO**

**COORDENAÇÃO ANA AMÉLIA NOBRE FORTIN**

**São Paulo, 28 de novembro de 2012.**

# PROGRAMA INTERAÇÕES IMPROVÁVEIS DO INSTITUTO GIRASSOL



## **OBJETIVO**

Provocar interações que pouco provavelmente aconteceriam espontaneamente. O impacto, causado pelas interações resultantes, deverá marcar os envolvidos de modo a ampliarem significativamente formas de pensar e agir no cotidiano com bebês e crianças pequenas.

## **METODOLOGIA**

Trazer, para o universo real da creche, profissionais que trabalham com temas aparentemente distantes do cotidiano dos profissionais de Educação Infantil. Juntar pessoas que pouca possibilidade teriam de se encontrar em situações pouco usuais. Provocar um debate participativo e produtivo.

# PROGRAMA INTERAÇÕES IMPROVÁVEIS DO INSTITUTO GIRASSOL

## CRONOGRAMA

|           |          | PROFISSIONAIS                  | PERÍODO | OUTUBRO        |                  |
|-----------|----------|--------------------------------|---------|----------------|------------------|
|           |          | <b>ASA</b>                     |         |                |                  |
| <b>1</b>  | <b>1</b> | Lar Infantil                   | 28      | TARDE          | Dia 01, 2a feira |
| <b>2</b>  | <b>2</b> | Bela Vista                     | 27      | MANHÃ          | Dia 05, 6a feira |
| <b>3</b>  | <b>3</b> | Santa Helena                   | 30      | MANHÃ          | Dia 22, 2a feira |
| <b>4</b>  | <b>4</b> | São Francisco                  | 25      | MANHÃ          | Dia 26, 6a feira |
| <b>5</b>  | <b>5</b> | Santo Agostinho                | 29      | MANHÃ          | Dia 29, 2a feira |
|           |          | <b>ALIANÇA DE MISERICÓRDIA</b> |         | <b>PERÍODO</b> | <b>OUTUBRO</b>   |
| <b>6</b>  | <b>1</b> | Aliança de Misericórdia I      | 20      | TARDE          | Dia 19, 6a feira |
| <b>7</b>  | <b>2</b> | Aliança de Misericórdia II     | 8       | TARDE          | Dia 19, 6a feira |
| <b>8</b>  | <b>3</b> | São Miguel                     | 5       | TARDE          | Dia 19, 6a feira |
|           |          | <b>ANANDA MARGA</b>            |         | <b>PERÍODO</b> | <b>OUTUBRO</b>   |
| <b>9</b>  | <b>1</b> | Jd. Guarapiranga I             | 17      | TARDE          | Dia 26, 6a feira |
| <b>10</b> | <b>2</b> | Jd. Guarapiranga II            | 18      | TARDE          | Dia 26, 6a feira |
| <b>11</b> | <b>3</b> | Universo Infantil              | 11      | TARDE          | Dia 29, 2a feira |
| <b>12</b> | <b>4</b> | Lar de Criança                 | 21      | TARDE          | Dia 29, 2a feira |

# PROGRAMA INTERAÇÕES IMPROVÁVEIS DO INSTITUTO GIRASSOL

## PROGRAMAÇÃO

**Coordenação: Ana Amélia Nobre Fortin**

**Debatedoras: Claudia Priscilla ( Direção e Roteiro) e Lorena Delia (Direção de Produção)**

### **OBJETIVOS DO ENCONTRO**

- Refletir sobre um tema muito presente na creche: a maternidade, o papel da mulher e a separação mãe/ bebê
- Ampliar a conscientização do papel dos profissionais de creche

### **NOSSO ENCONTRO**

- Café da manhã/ Almoço
- Abertura – apresentação do Instituto Girassol e do Programa Interações Improváveis - Ana Amélia
- Apresentação – O que é um documentário? Pequena história do filme - Claudia Priscilla e Lorena Delia
- Rodada de apresentação de participantes
- Exibição do filme **Leite e Ferro**
- Debate coletivo sobre o filme
- Preenchimento e entrega das fichas de avaliação
- Encerramento

## PROGRAMA INTERAÇÕES IMPROVÁVEIS DO INSTITUTO GIRASSOL LEITE E FERRO

Premiado como melhor documentário e melhor direção de documentário, em 2010, no Festival de Paulínia, o filme registra com delicadeza a maternidade na prisão e tem como cenário o Centro de Atendimento Hospitalar à Mulher Presa (CAHMP).

“Leite e Ferro” retrata o cotidiano do CAHMP, uma instituição em São Paulo que abrigava mulheres em fase de aleitamento após darem a luz. Mães e bebês ficam juntos atrás das grades, mesmo que por pouco tempo. Depois de quatro meses, a criança vai para outra pessoa da família, a uma instituição ou é adotada, às vezes até de maneira ilegal.



## PROGRAMA INTERAÇÕES IMPROVÁVEIS DO INSTITUTO GIRASSOL RETORNO PROJETO LEITE E FERRO

|                                     |  |
|-------------------------------------|--|
| <b>Creches</b>                      | 12 creches e 6 visitas, 1 creche por dia com exceção de 3 dias que apresentamos para 3 creches no mesmo dia  |
| <b>Chegada</b>                      | Sempre receptiva pela diretora ou coordenadora pedagógica  |
| <b>Dia apresentação</b>             | Parada Pedagógica do mês   |
| <b>Frequência<br/>Profissionais</b> | 263 profissionais 197 participantes = 75% participação   |
| <b>Serviço nos CEIs</b>             | ASA – educação infantil e muito pouco assistência social<br>ALIANÇA E ANANDA MARGA – ainda precisam ser assistencialistas por causa da comunidade em que se encontram  |
| <b>Debate</b>                       | Perguntas sobre a produção do documentário, experiência de vivenciar a vida na prisão, curiosidade sobre as mulheres e crianças hoje, compartilhar experiências pessoais sobre amigos que vivem em comunidades perigosas, crianças das creches com pais presos e drogas. |

# PROGRAMA INTERAÇÕES IMPROVÁVEIS DO INSTITUTO GIRASSOL

## AVALIAÇÃO FINAL



### **POR CRECHE**

1. No filme, o que foi que mais chamou sua atenção?
2. No debate, o que foi mais empolgou você?
3. O que você acha que pode mudar no seu trabalho na creche depois de ver esse filme?

### **TOTAL CRECHES**

1. O que você achou desse encontro com relação a: horário, formato, conteúdo e organização?
2. O que você gostaria de dizer e não disse?
3. Qual a sua sugestão para o nosso próximo encontro?

# PROGRAMA INTERAÇÕES IMPROVÁVEIS DO INSTITUTO GIRASSOL AVALIAÇÃO SANTA HELENA

Equipe: 33

Participantes: 30

## NO FILME O QUE FOI QUE MAIS CHAMOU SUA ATENÇÃO?

O cuidado com as crianças/ ser mãe 10

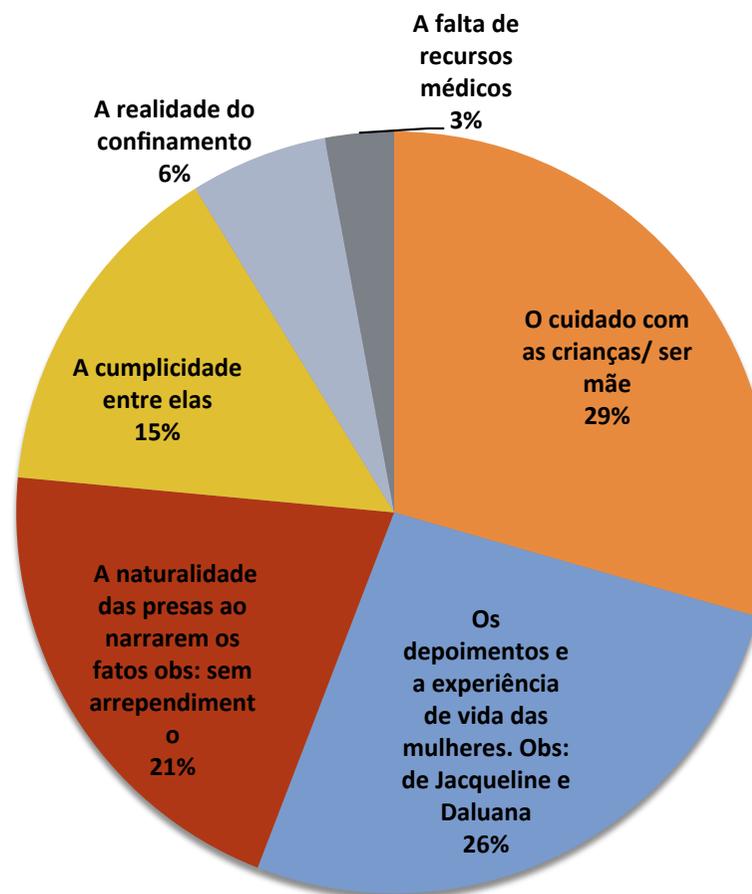
Os depoimentos e a experiência de vida das mulheres. Obs: de Jacqueline e Daluana 9

A naturalidade das presas ao narrarem os fatos. Obs: sem arrependimento 7

A cumplicidade entre elas 5

A realidade do confinamento 2

A falta de recursos médicos 1



# PROGRAMA INTERAÇÕES IMPROVÁVEIS DO INSTITUTO GIRASSOL

## AVALIAÇÃO SANTA HELENA

NO DEBATE, O QUE FOI QUE MAIS EMPOLGOU VOCÊ?

O amor pelos filhos 4

A separação mãe e filho 4

O dia a dia na cadeia 4

A visita dos filhos aos pais presos 2

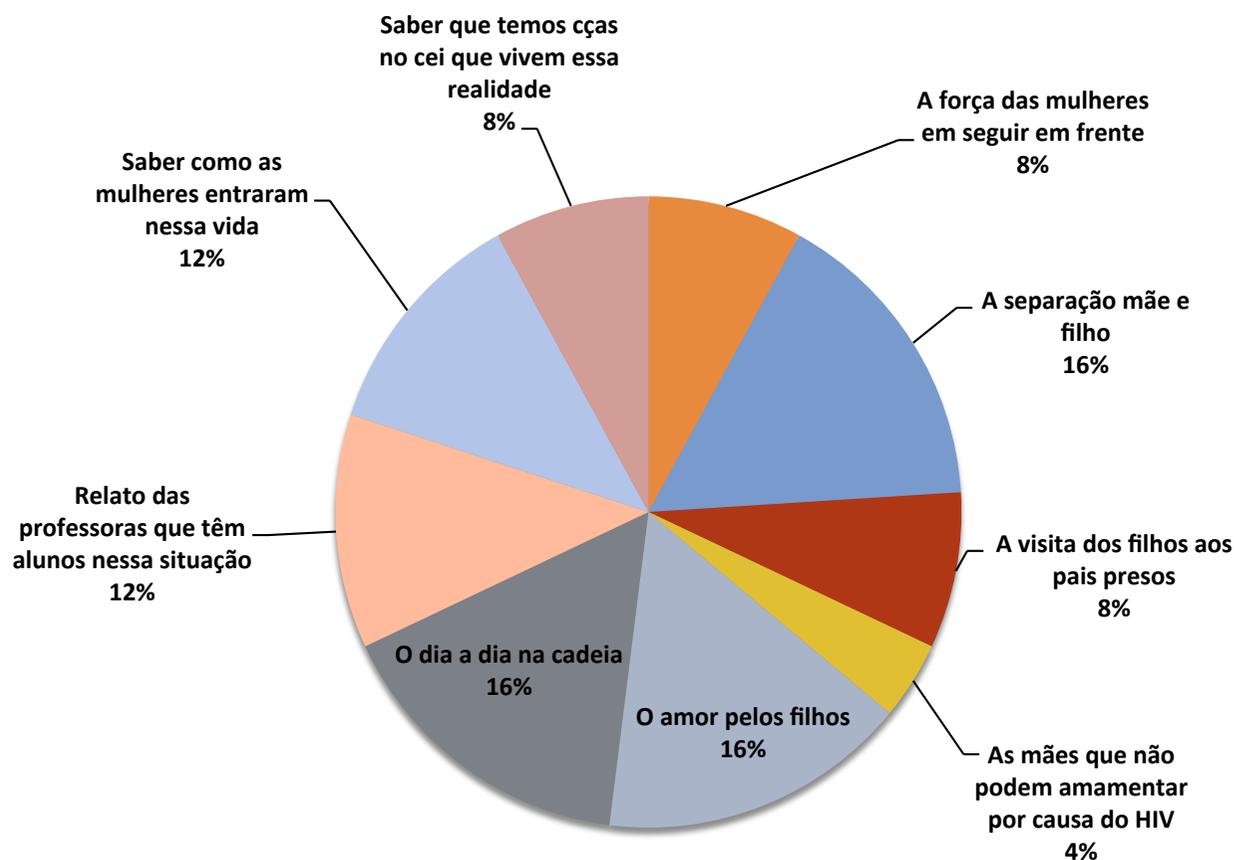
Relato das professoras que têm alunos nessa situação 3

Saber como as mulheres entraram nessa vida 3

A força das mulheres em seguir em frente 2

Saber que temos cças no cei que vivem essa realidade 2

As mães que não podem amamentar por causa do HIV 1

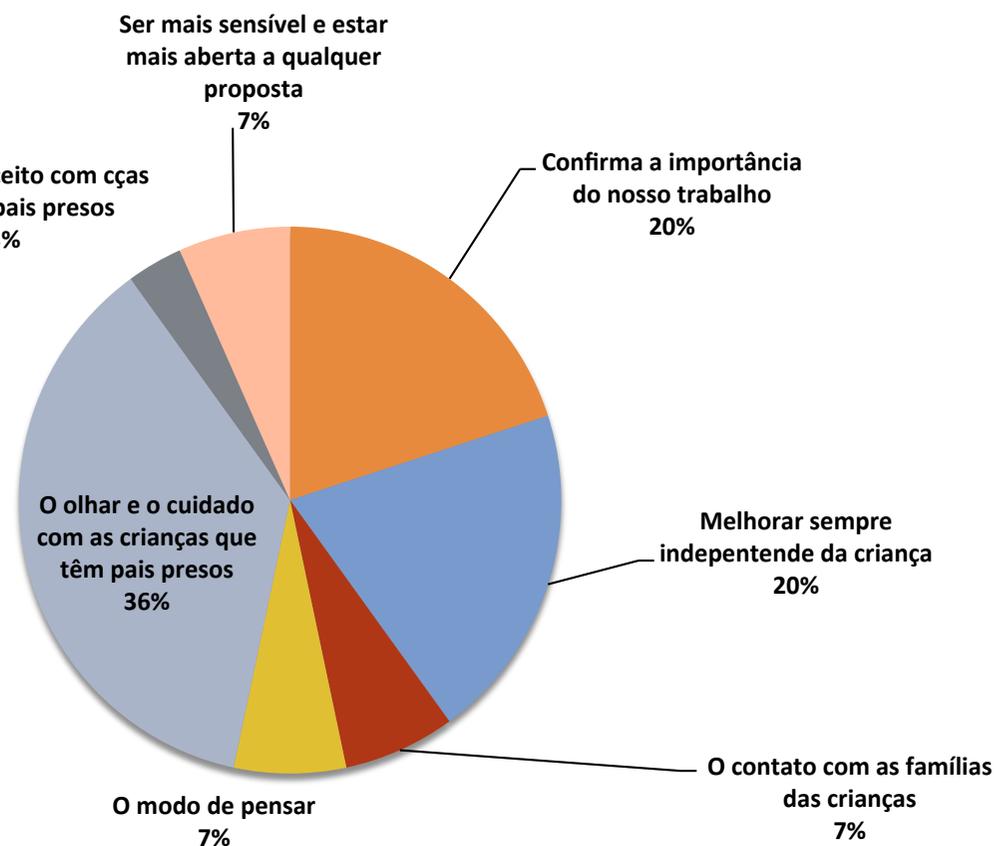


# PROGRAMA INTERAÇÕES IMPROVÁVEIS DO INSTITUTO GIRASSOL

## AVALIAÇÃO SANTA HELENA

O QUE VOCÊ ACHA QUE PODE MUDAR NO SEU TRABALHO NA CRECHE DEPOIS DE VER ESSE FILME?

|  |    |
|--|----|
| O olhar e o cuidado com as crianças que têm pais presos                      | 11 |
| Confirma a importância do nosso trabalho.<br>Obs: investir na minha formação | 6  |
| Melhorar sempre, independente da criança                                     | 6  |
| O contato com as famílias das crianças                                       | 2  |
| O modo de pensar. Obs: ouvir mais  | 2  |
| Ser mais sensível e estar mais aberta a qualquer proposta                    | 2  |
| Sem preconceito com crianças que têm pais presos                             | 1  |



# PROGRAMA INTERAÇÕES IMPROVÁVEIS DO INSTITUTO GIRASSOL

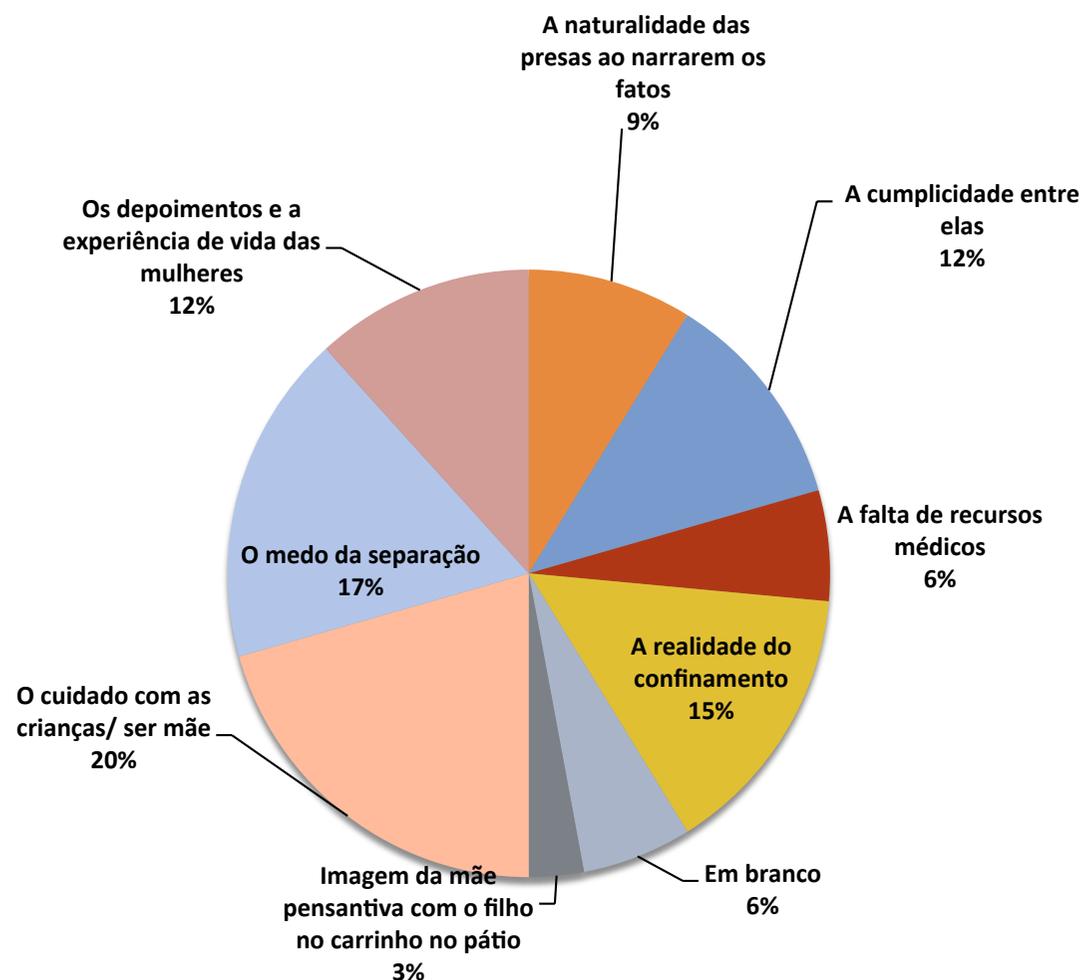
## AVALIAÇÃO LAR INFANTIL

Equipe: 30

Participantes: 27

### NO FILME O QUE FOI QUE MAIS CHAMOU SUA ATENÇÃO?

|   |   |
|---|---|
| O cuidado com as crianças/ ser mãe                                      | 7 |
| O medo da separação   | 6 |
| A realidade do confinamento   | 5 |
| A falta de recursos médicos   | 2 |
| A cumplicidade entre elas   | 4 |
| Os depoimentos e a experiência de vida das mulheres. Obs: Daluana       | 4 |
| A naturalidade das presas ao narrarem os fatos. Obs: sem arrependimento | 3 |
| Em branco   | 2 |
| Imagem da mãe pensativa com o filho no carrinho no pátio                | 1 |

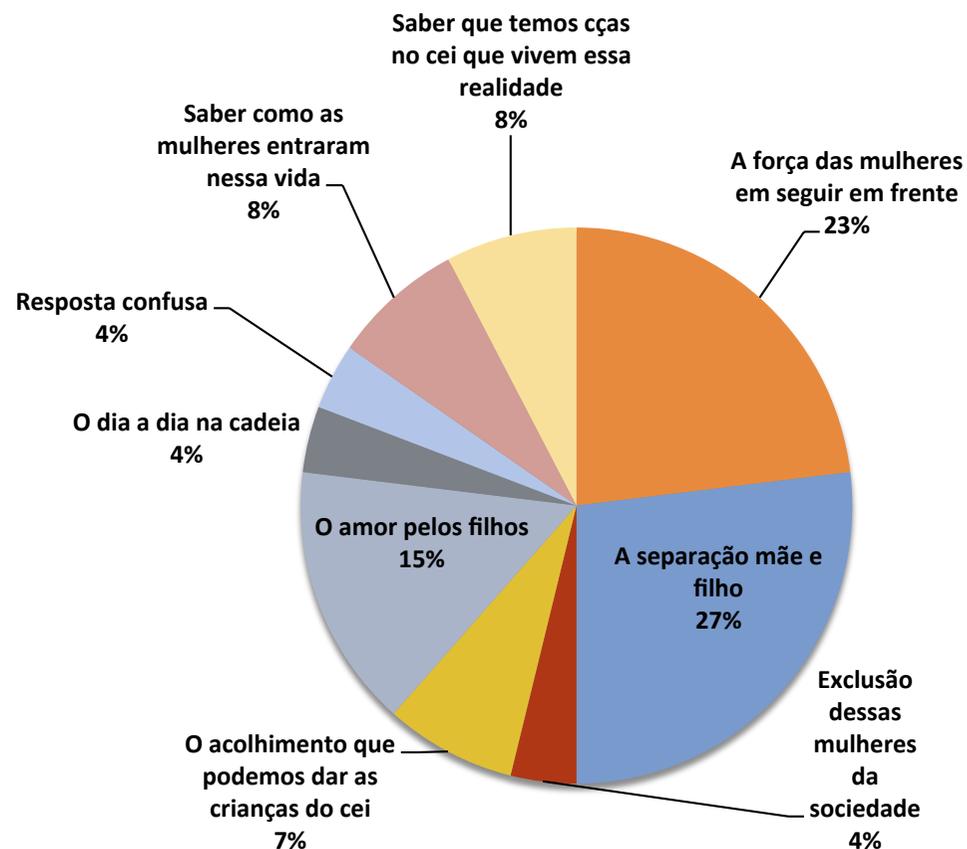


# PROGRAMA INTERAÇÕES IMPROVÁVEIS DO INSTITUTO GIRASSOL

## AVALIAÇÃO LAR INFANTIL

NO DEBATE, O QUE FOI QUE MAIS EMPOLGOU VOCÊ?

|  |   |
|--|---|
| A separação mãe e filho                              | 7 |
| A força das mulheres em seguir em frente             | 6 |
| O amor pelos filhos                                  | 4 |
| O acolhimento que podemos dar as crianças do cei     | 2 |
| Saber como as mulheres entraram nessa vida           | 2 |
| Saber que temos cças no cei que vivem essa realidade | 2 |
| Exclusão dessas mulheres da sociedade                | 1 |
| O dia a dia na cadeia                                | 1 |
| Resposta confusa                                     | 1 |

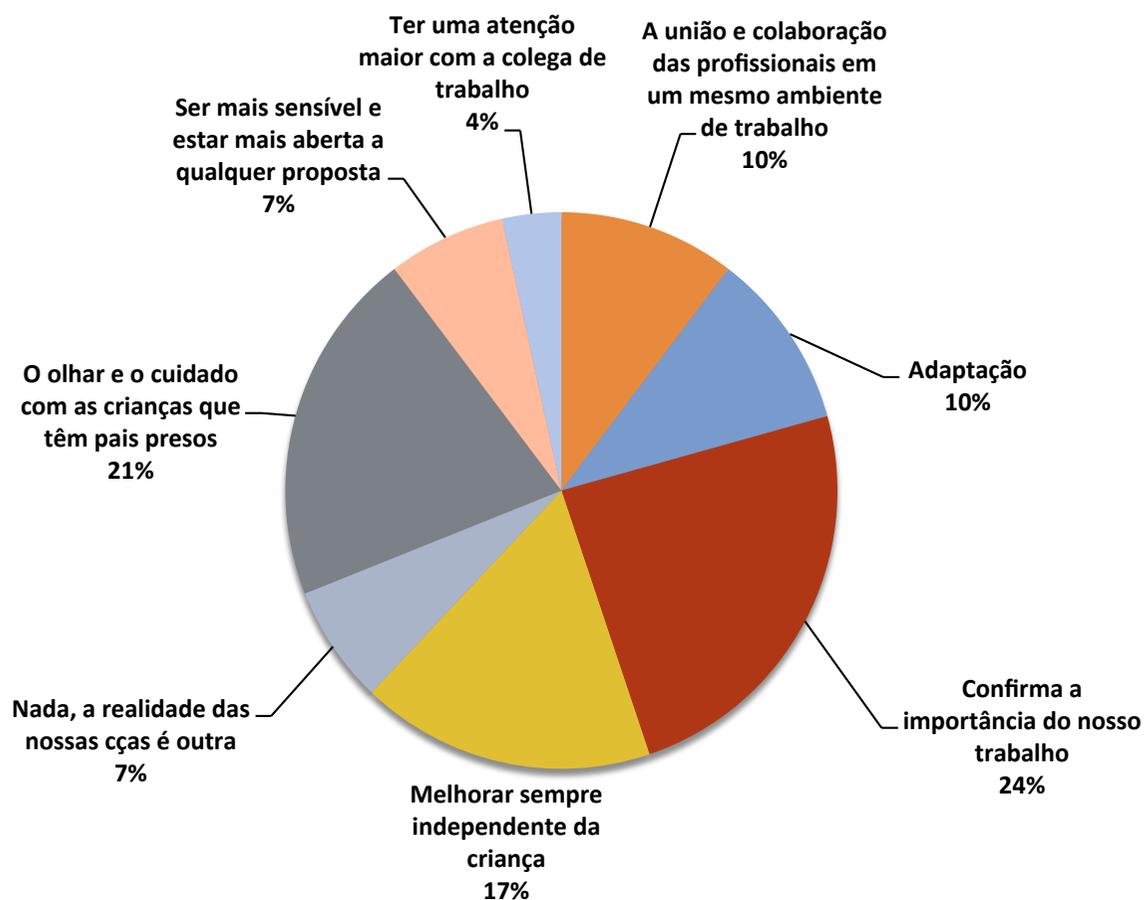


# PROGRAMA INTERAÇÕES IMPROVÁVEIS DO INSTITUTO GIRASSOL

## AVALIAÇÃO LAR INFANTIL

O QUE VOCÊ ACHA QUE PODE MUDAR NO SEU TRABALHO NA CRECHE DEPOIS DE VER ESSE FILME?

|  |   |
|--|---|
| Confirma a importância do nosso trabalho                                 | 7 |
| O olhar e o cuidado com as crianças que têm pais presos                  | 6 |
| Melhorar sempre independente da criança                                  | 5 |
| A união e colaboração das profissionais em um mesmo ambiente de trabalho | 3 |
| Adaptação  | 3 |
| Nada, a realidade das nossas cças é outra                                | 2 |
| Ser mais sensível e estar mais aberta a qualquer proposta                | 2 |
| Ter uma atenção maior com a colega de trabalho                           | 1 |



# PROGRAMA INTERAÇÕES IMPROVÁVEIS DO INSTITUTO GIRASSOL

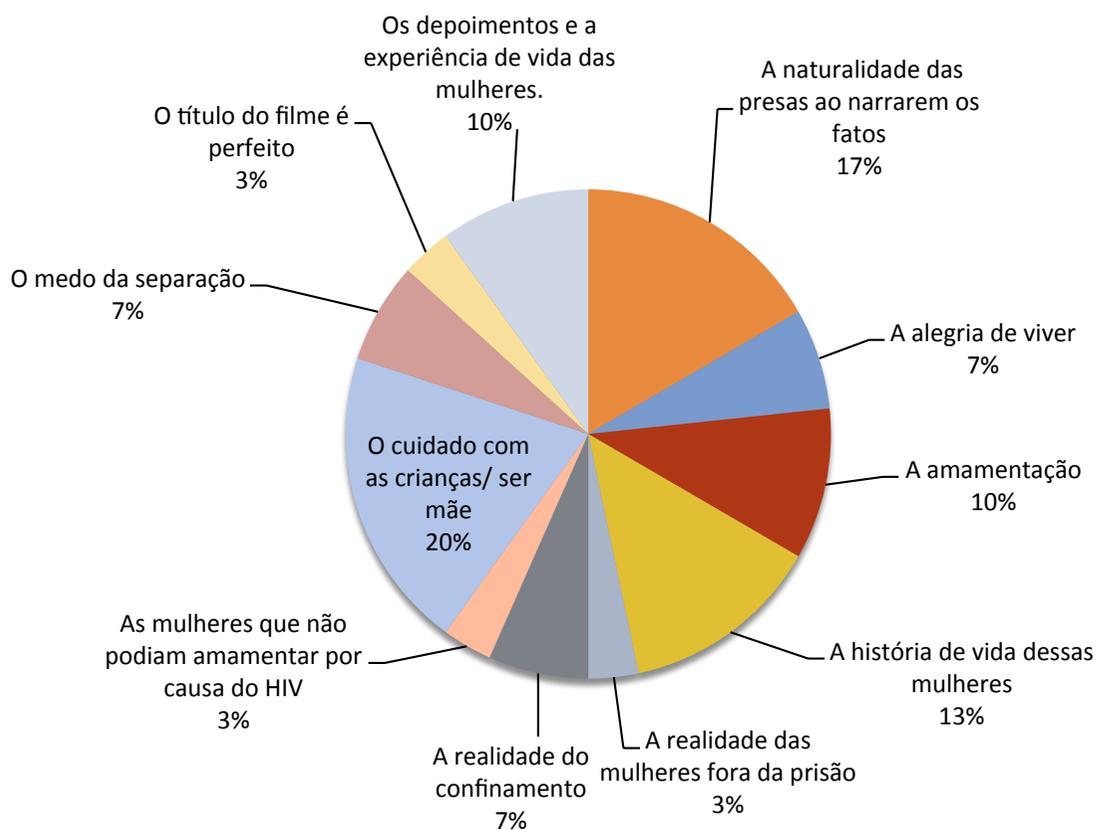
## AVALIAÇÃO BELA VISTA

Equipe: 31

Participantes: 27

### NO FILME O QUE FOI QUE MAIS CHAMOU SUA ATENÇÃO?

|  |   |
|--|---|
| O cuidado com as crianças/ ser mãe                             | 6 |
| A naturalidade das presas ao narrarem os fatos. Obs: com humor | 5 |
| A história de vida dessas mulheres                             | 4 |
| A amamentação  | 3 |
| Os depoimentos e a experiência de vida das mulheres.           | 3 |
| A realidade do confinamento                                    | 2 |
| A alegria de viver   | 2 |
| O medo da separação  | 2 |
| As mulheres que não podiam amamentar por causa do HIV          | 1 |
| O título do filme é perfeito                                   | 1 |
| A realidade das mulheres fora da prisão                        | 1 |

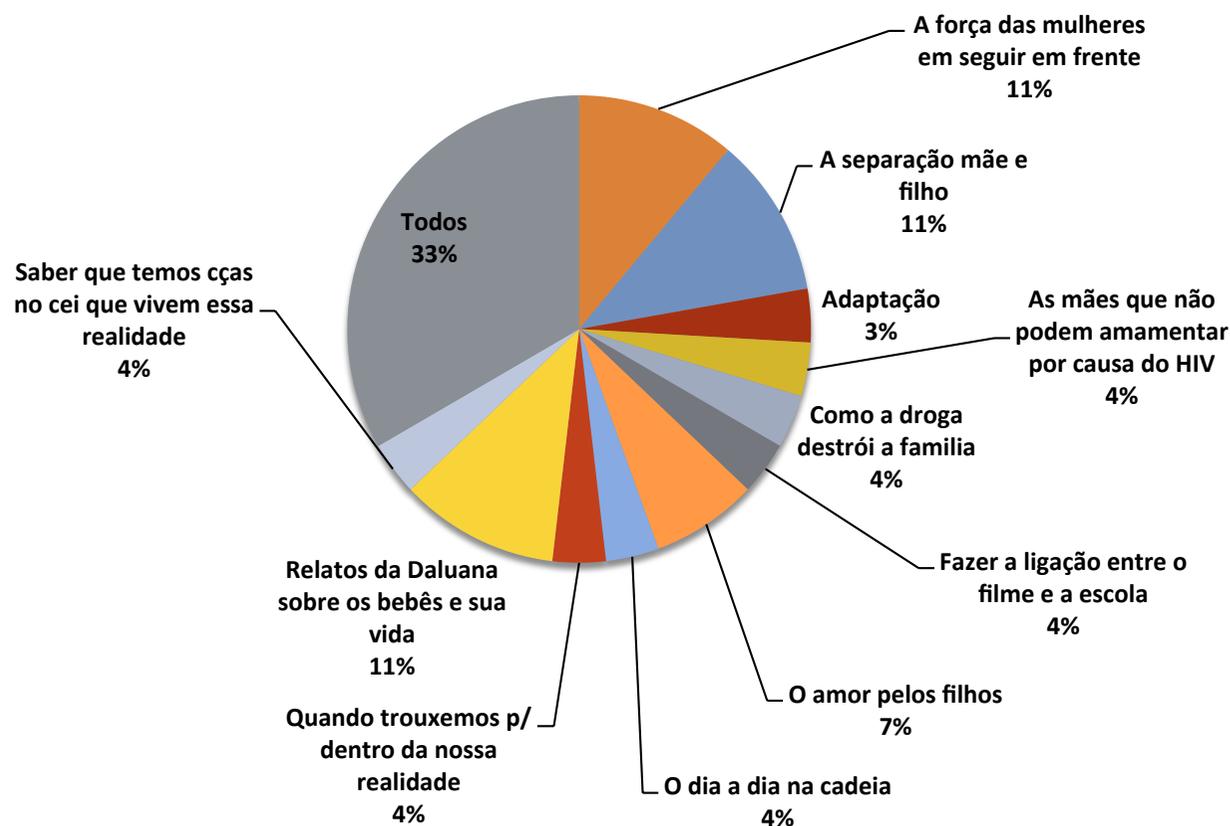


# PROGRAMA INTERAÇÕES IMPROVÁVEIS DO INSTITUTO GIRASSOL

## AVALIAÇÃO BELA VISTA

NO DEBATE, O QUE FOI QUE MAIS EMPOLGOU VOCÊ?

|  |   |
|--|---|
| Tudo   | 9 |
| A força das mulheres em seguir em frente             | 3 |
| A separação mãe e filho                              | 3 |
| Relatos da Daluana sobre os bebês e sua vida         | 3 |
| O amor pelos filhos                                  | 2 |
| As mães que não podem amamentar por causa do HIV     | 1 |
| Como a droga destrói a família                       | 1 |
| Fazer a ligação entre o filme e a escola             | 1 |
| O dia a dia na cadeia                                | 1 |
| Quando trouxemos p/ dentro da nossa realidade        | 1 |
| Adaptação  | 1 |
| Saber que temos çças no cei que vivem essa realidade | 1 |



# PROGRAMA INTERAÇÕES IMPROVÁVEIS DO INSTITUTO GIRASSOL

## AVALIAÇÃO BELA VISTA

---

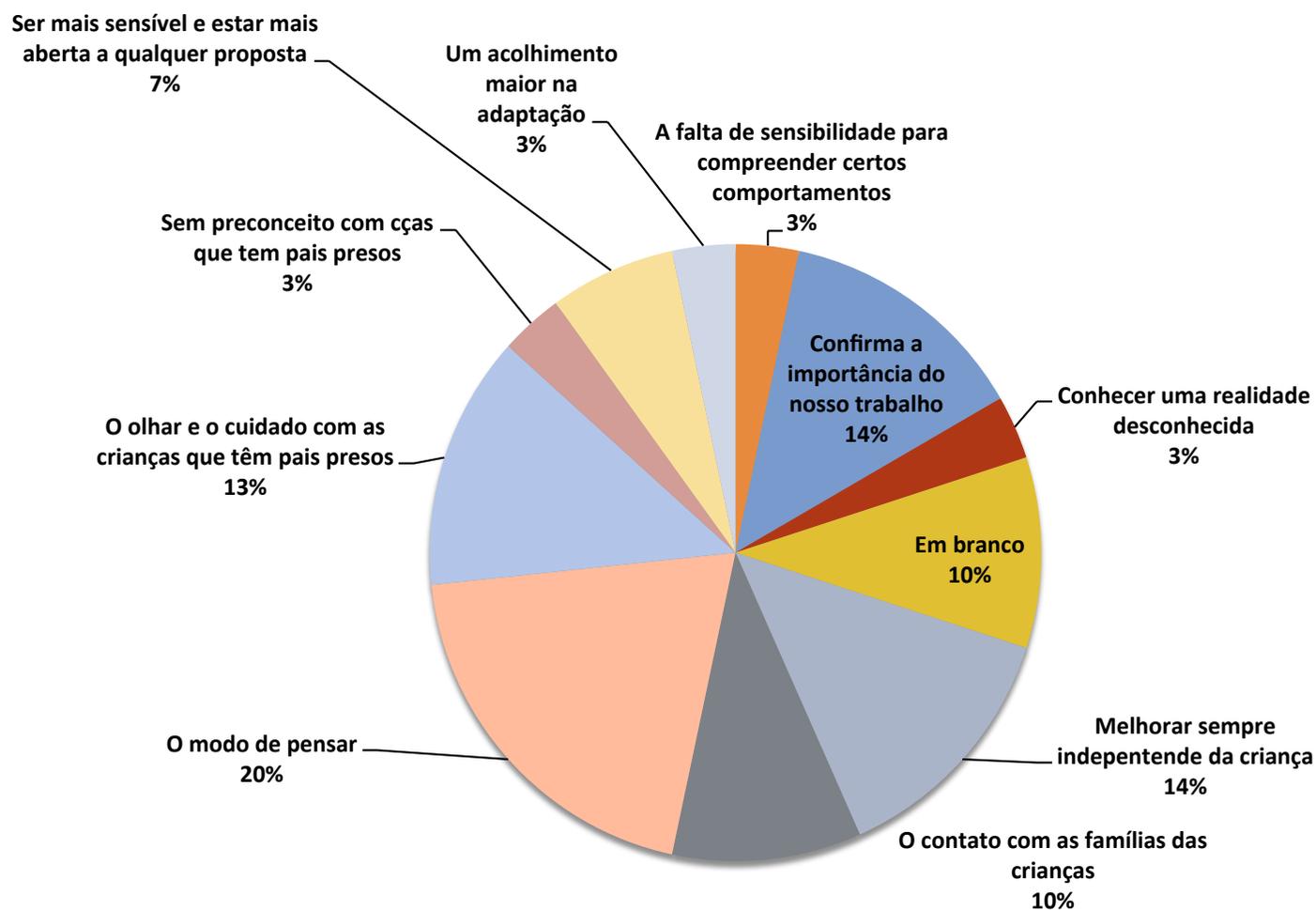
O QUE VOCÊ ACHA QUE PODE MUDAR NO SEU TRABALHO NA CRECHE DEPOIS DE VER ESSE FILME?

|   |   |
|---|---|
| O modo de pensar. Obs: ouvir mais e não julgar                  | 6 |
| O olhar e o cuidado com as crianças que têm pais presos         | 4 |
| Confirma a importância do nosso trabalho                        | 4 |
| Melhorar sempre independente da criança                         | 4 |
| Em branco   | 3 |
| O contato com as famílias das crianças                          | 3 |
| Ser mais sensível e estar mais aberta a qualquer proposta       | 2 |
| Conhecer uma realidade desconhecida                             | 1 |
| Sem preconceito com crianças que tem pais presos                | 1 |
| Um acolhimento maior na adaptação                               | 1 |
| A falta de sensibilidade para compreender certos comportamentos | 1 |

---

# PROGRAMA INTERAÇÕES IMPROVÁVEIS DO INSTITUTO GIRASSOL

## AVALIAÇÃO BELA VISTA



# PROGRAMA INTERAÇÕES IMPROVÁVEIS DO INSTITUTO GIRASSOL

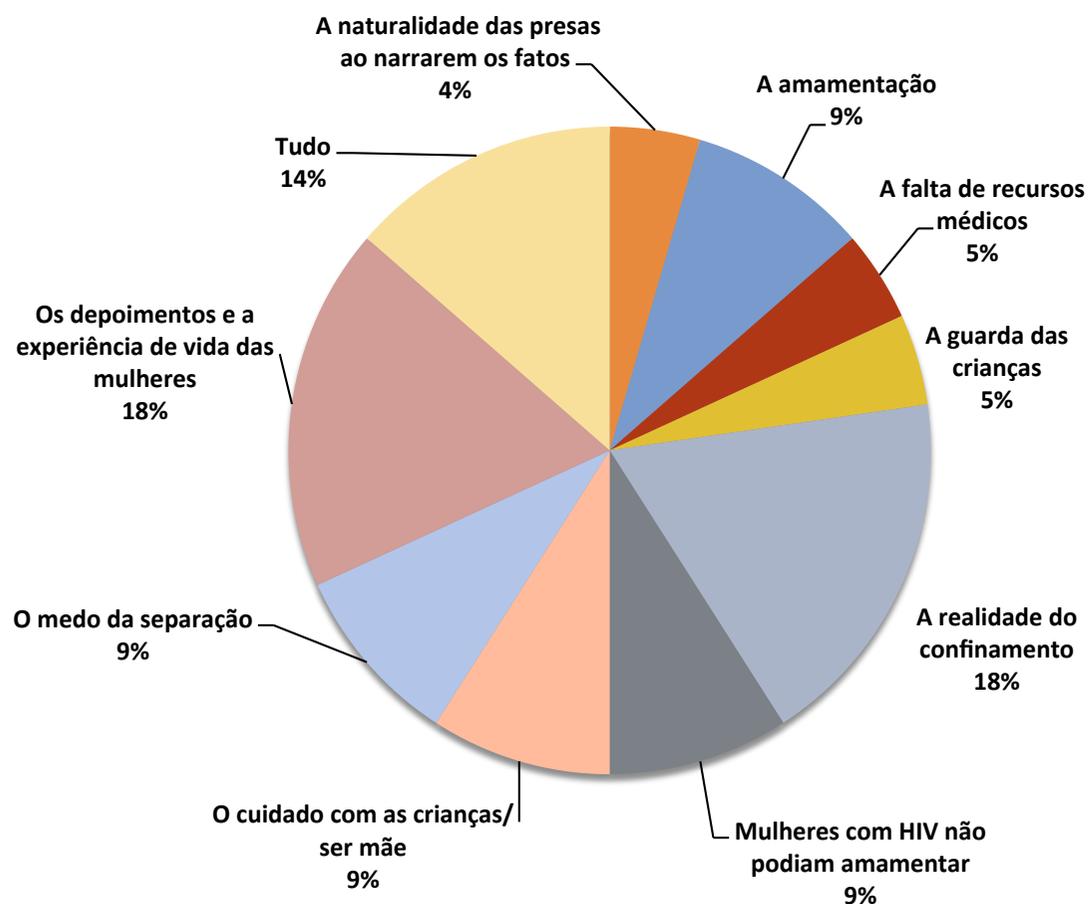
## AVALIAÇÃO SÃO FRANCISCO

Equipe: 25

Participantes: 19

### NO FILME O QUE FOI QUE MAIS CHAMOU SUA ATENÇÃO?

|  |   |
|--|---|
| A realidade do confinamento  | 4 |
| Os depoimentos e a experiência de vida das mulheres. Obs: Daluana      | 4 |
| Tudo   | 3 |
| A amamentação  | 2 |
| Mulheres com HIV não podiam amamentar                                  | 2 |
| O cuidado com as crianças/ ser mãe                                     | 2 |
| O medo da separação  | 2 |
| A falta de recursos médicos  | 1 |
| A guarda das crianças  | 1 |
| A naturalidade das presas ao narrarem os fatos obs: sem arrependimento | 1 |

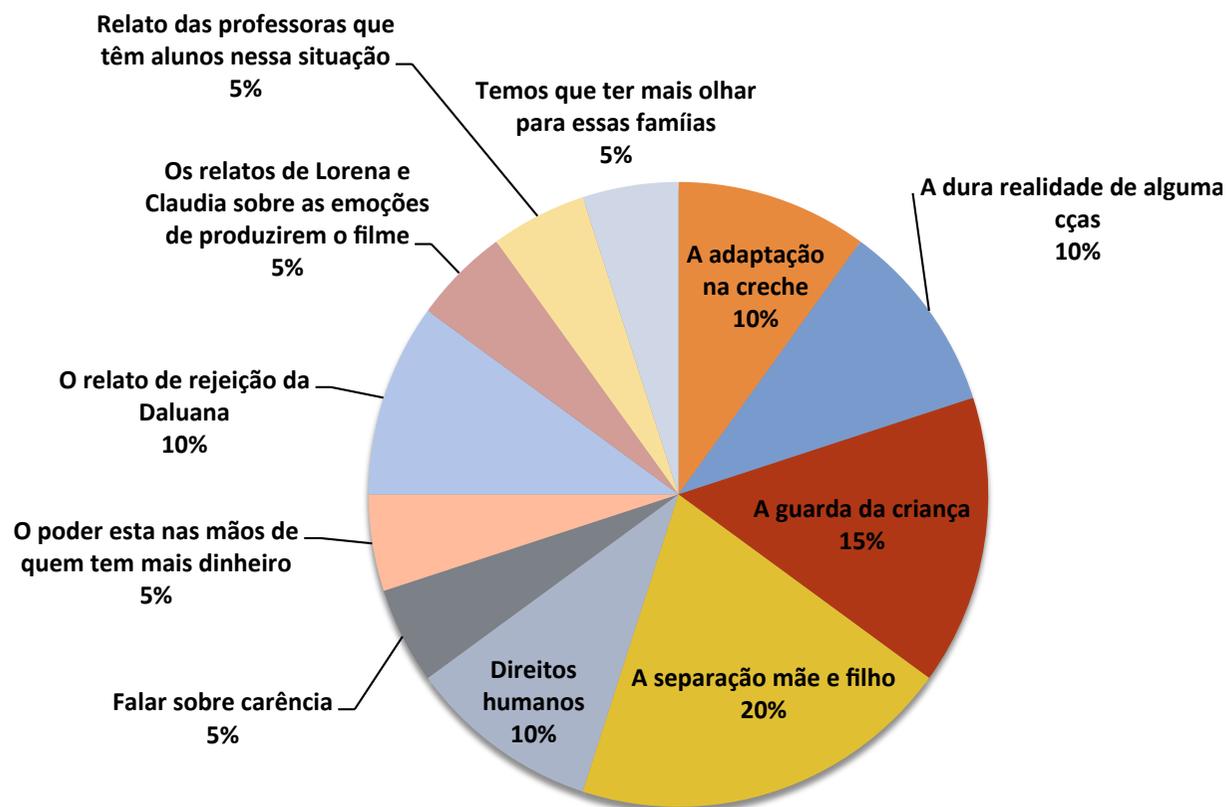


# PROGRAMA INTERAÇÕES IMPROVÁVEIS DO INSTITUTO GIRASSOL

## AVALIAÇÃO SÃO FRANCISCO

NO DEBATE, O QUE FOI QUE MAIS EMPOLGOU VOCÊ?

|   |   |
|---|---|
| A separação mãe e filho   | 4 |
| A guarda da criança   | 3 |
| A dura realidade de algumas crianças                                  | 2 |
| A adaptação na creche   | 2 |
| Direitos humanos  | 2 |
| O relato de rejeição da Daluana                                       | 2 |
| Falar sobre carência  | 1 |
| O poder esta nas mãos de quem tem mais dinheiro                       | 1 |
| Os relatos de Lorena e Claudia sobre as emoções de produzirem o filme | 1 |
| Relato das professoras que têm alunos nessa situação                  | 1 |
| Temos que ter mais olhar para essas famílias                          | 1 |

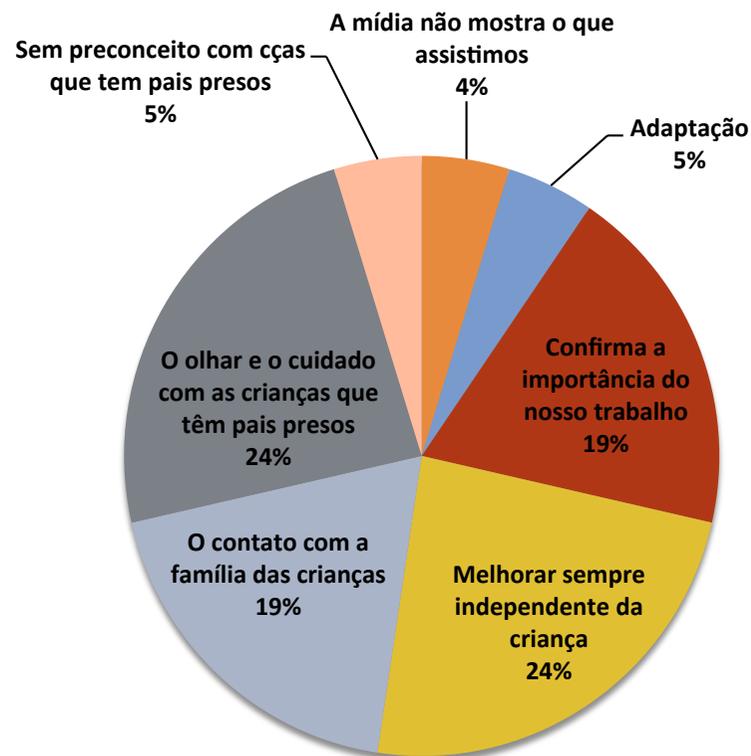


# PROGRAMA INTERAÇÕES IMPROVÁVEIS DO INSTITUTO GIRASSOL

## AVALIAÇÃO SÃO FRANCISCO

O QUE VOCÊ ACHA QUE PODE MUDAR NO SEU TRABALHO NA CRECHE DEPOIS DE VER ESSE FILME?

|   |   |
|---|---|
| Melhorar sempre independente da criança                                     | 5 |
| O olhar e o cuidado com as crianças que têm pais presos                     | 5 |
| Confirma a importância do nosso trabalho<br>obs: investir na minha formação | 4 |
| O contato com a família das crianças  | 4 |
| A mídia não mostra o que assistimos   | 1 |
| Adaptação   | 1 |
| Sem preconceito com cças que tem pais presos                                | 1 |



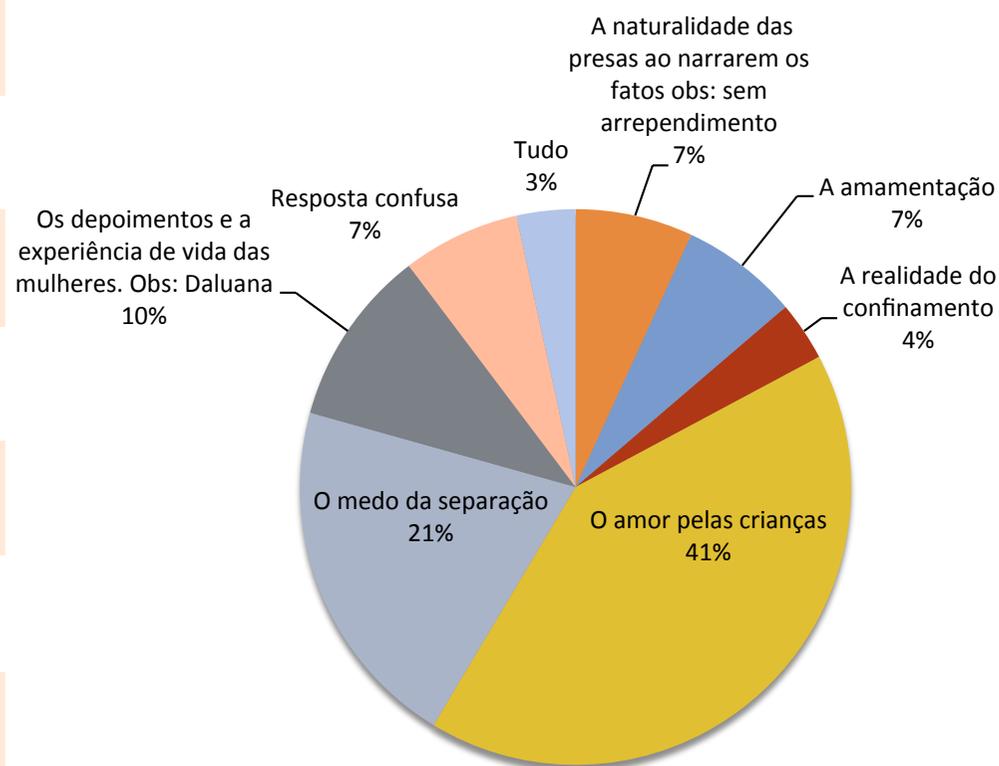
# PROGRAMA INTERAÇÕES IMPROVÁVEIS DO INSTITUTO GIRASSOL AVALIAÇÃO SANTO AGOSTINHO

Equipe: 28

Participantes: 22

## NO FILME O QUE FOI QUE MAIS CHAMOU SUA ATENÇÃO?

|  |    |
|--|----|
| O amor pelas crianças  | 12 |
| O medo da separação  | 6  |
| Os depoimentos e a experiência de vida das mulheres. Obs: Daluana      | 3  |
| A amamentação  | 2  |
| Resposta confusa   | 2  |
| A naturalidade das presas ao narrarem os fatos obs: sem arrependimento | 2  |
| Tudo   | 1  |
| A realidade do confinamento  | 1  |



# PROGRAMA INTERAÇÕES IMPROVÁVEIS DO INSTITUTO GIRASSOL

## AVALIAÇÃO SANTO AGOSTINHO

**NO DEBATE, O QUE FOI QUE MAIS EMPOLGOU VOCÊ?**

**A adaptação na creche 10**

**Resposta confusa 4**

**A separação mãe e filho 3**

**A dura realidade de algumas cças 2**

**A importância da estrutura familiar independente da classe social 2**

**A naturalidade de quem tem HIV 1**

**A guarda da criança 1**

**A visita dos filhos aos pais presos 1**

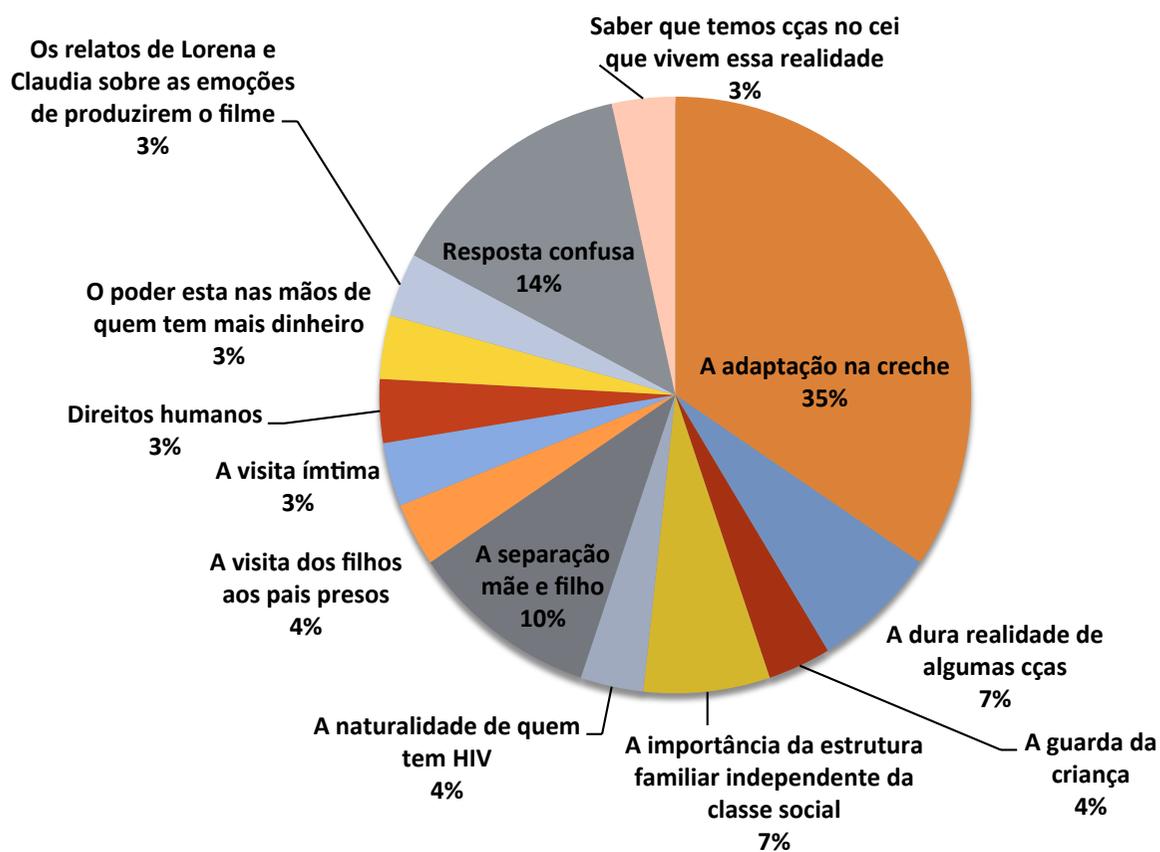
**A visita ímtima 1**

**Direitos humanos 1**

**O poder está nas mãos de quem tem mais dinheiro 1**

**Os relatos de Lorena e Claudia sobre as emoções de produzirem o filme 1**

**Saber que temos cças no cei que vivem essa realidade 1**

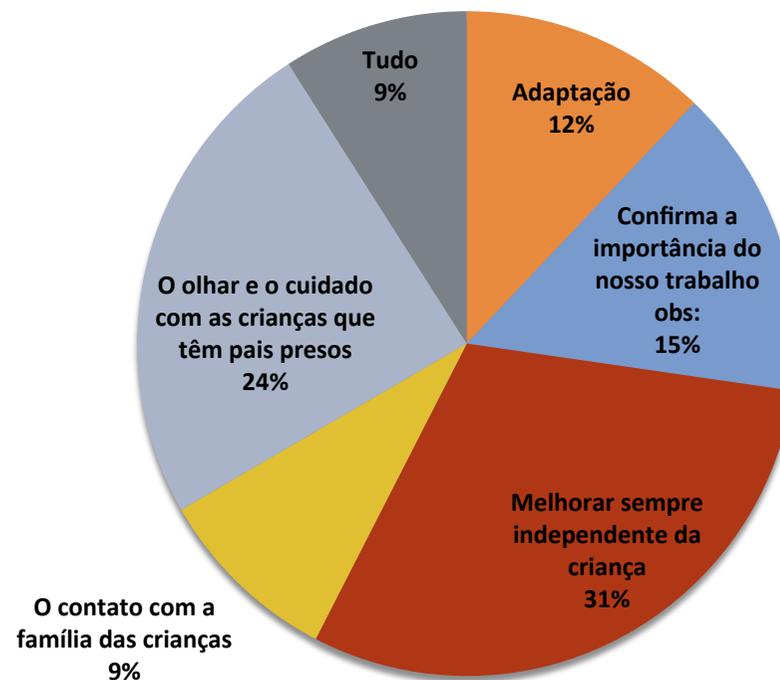


# PROGRAMA INTERAÇÕES IMPROVÁVEIS DO INSTITUTO GIRASSOL

## AVALIAÇÃO SANTO AGOSTINHO

O QUE VOCÊ ACHA QUE PODE MUDAR NO SEU TRABALHO NA CRECHE DEPOIS DE VER ESSE FILME?

|   |    |
|---|----|
| Melhorar sempre independente da criança                 | 10 |
| O olhar e o cuidado com as crianças que têm pais presos | 8  |
| Confirma a importância do nosso trabalho obs:           | 5  |
| Adaptação   | 4  |
| O contato com a família das crianças                    | 3  |
| Tudo  | 3  |



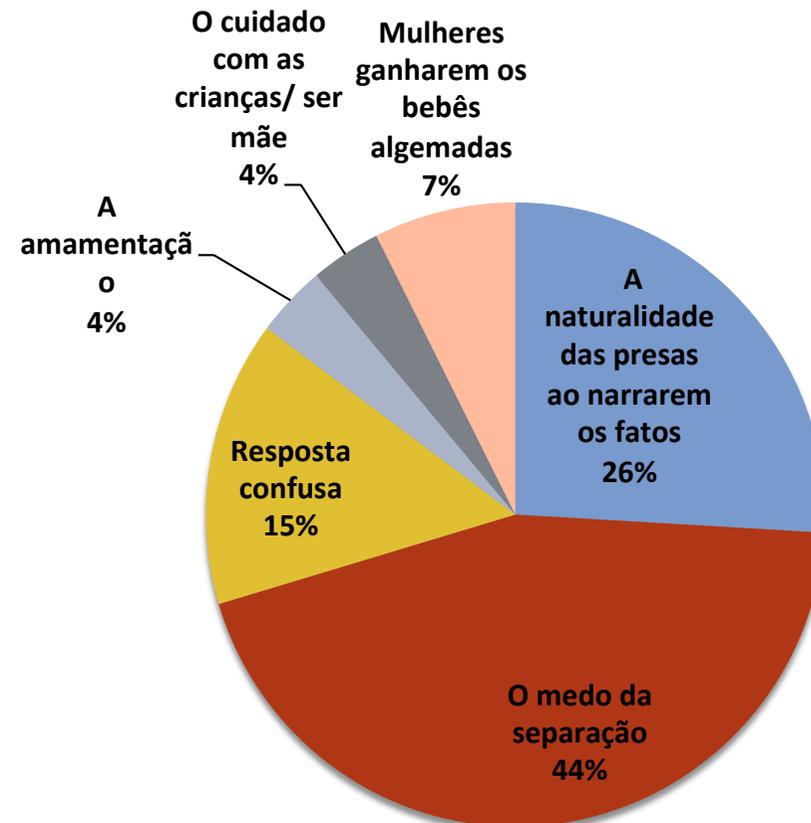
# PROGRAMA INTERAÇÕES IMPROVÁVEIS DO INSTITUTO GIRASSOL

## AVALIAÇÃO ALIANÇA DE MISERICORDIA

Total Equipe: 36 Total Participantes: 27

NO FILME O QUE FOI QUE MAIS CHAMOU SUA ATENÇÃO?

|  |    |
|--|----|
| A naturalidade das presas ao narrarem os fatos | 7  |
| O medo da separação                            | 12 |
| Resposta confusa                               | 4  |
| A amamentação                                  | 1  |
| O cuidado com as crianças/ ser mãe             | 1  |
| Mulheres ganharem os bebês algemadas           | 2  |



# PROGRAMA INTERAÇÕES IMPROVÁVEIS DO INSTITUTO GIRASSOL

## AVALIAÇÃO ALIANÇA DE MISERICORDIA

NO DEBATE, O QUE FOI QUE MAIS EMPOLGOU VOCÊ?

|  |    |
|--|----|
| A separação mãe e filho                              | 14 |
| A força das mulheres em seguir em frente             | 6  |
| Relato das professoras que têm alunos nessa situação | 1  |
| Resposta confusa                                     | 1  |
| Saber como as mulheres entraram nessa vida           | 1  |
| Saber que temos cças no cei que vivem essa realidade | 4  |
| Tudo   | 2  |

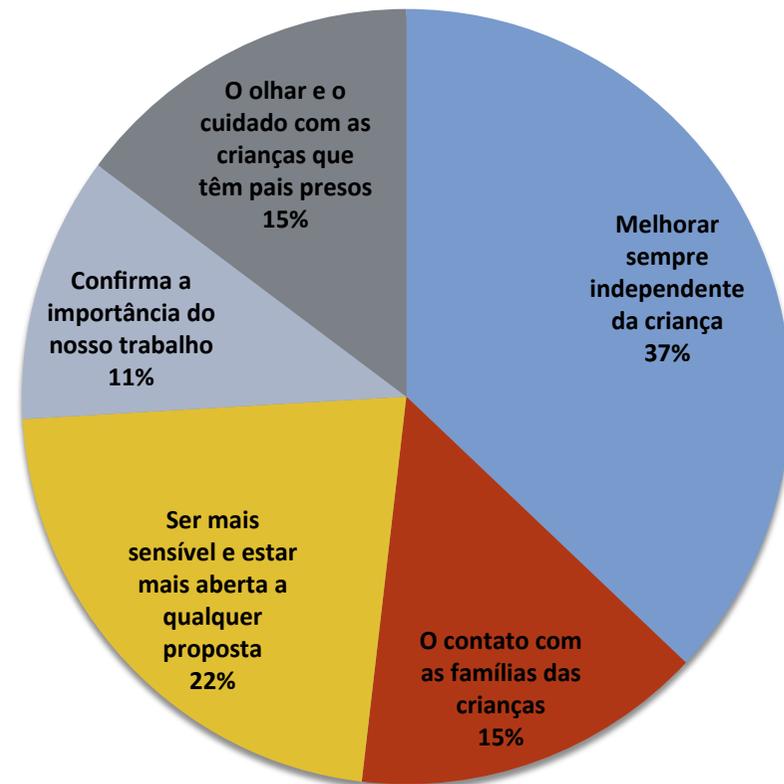


# PROGRAMA INTERAÇÕES IMPROVÁVEIS DO INSTITUTO GIRASSOL

## AVALIAÇÃO ALIANÇA DE MISERICORDIA

O QUE VOCÊ ACHA QUE PODE MUDAR NO SEU TRABALHO NA CRECHE DEPOIS DE VER ESSE FILME?

|   |    |
|---|----|
| Melhorar sempre independente da criança                   | 10 |
| O contato com as famílias das crianças                    | 4  |
| Ser mais sensível e estar mais aberta a qualquer proposta | 6  |
| Confirma a importância do nosso trabalho                  | 3  |
| O olhar e o cuidado com as crianças que têm pais presos   | 4  |



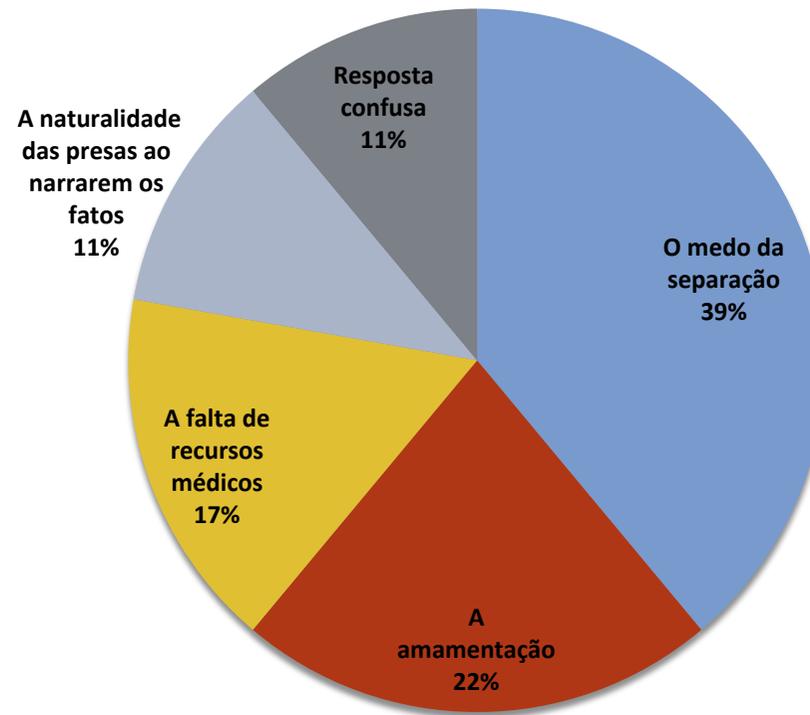
# PROGRAMA INTERAÇÕES IMPROVÁVEIS DO INSTITUTO GIRASSOL AVALIAÇÃO GUARAPIRANGA I e II

Equipe Total: 36

Participantes Total: 18

## 1. NO FILME O QUE FOI QUE MAIS CHAMOU SUA ATENÇÃO?

|  |   |
|--|---|
| O medo da separação                            | 7 |
| A amamentação                                  | 4 |
| A falta de recursos médicos                    | 3 |
| A naturalidade das presas ao narrarem os fatos | 2 |
| Resposta confusa                               | 2 |



# PROGRAMA INTERAÇÕES IMPROVÁVEIS DO INSTITUTO GIRASSOL

## AVALIAÇÃO GUARAPIRANGA I e II

NO DEBATE, O QUE FOI QUE MAIS QUE EMPOLGOU VOCÊ?

A separação mãe e filho 4

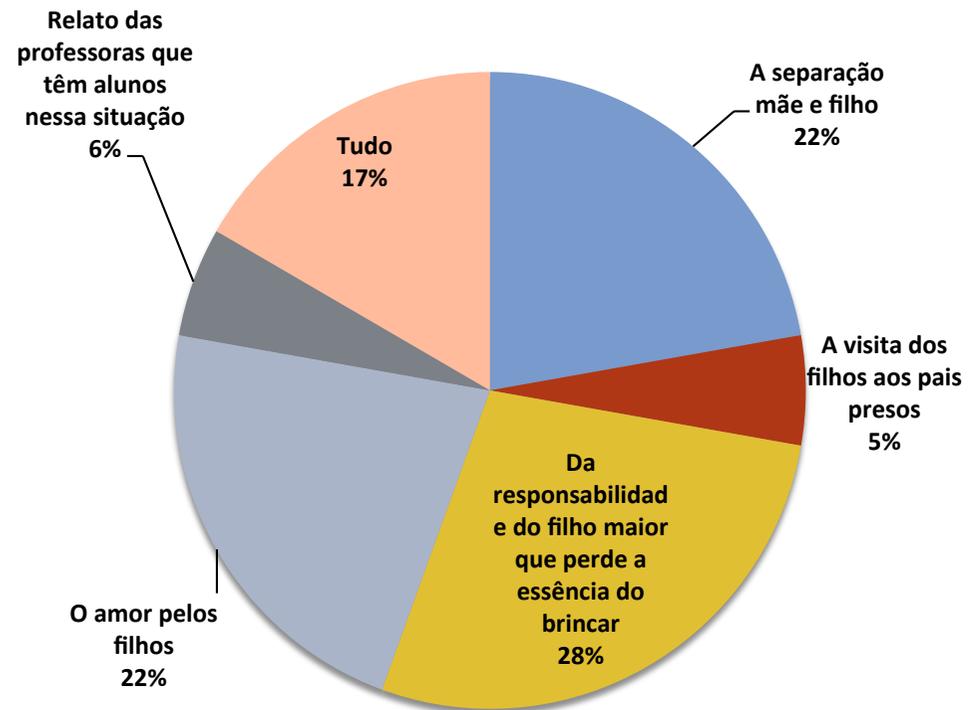
A visita dos filhos aos pais presos 1

Da responsabilidade do filho maior que perde a essência do brincar 5

O amor pelos filhos 4

Relato das professoras que têm alunos nessa situação 1

Tudo 3



# PROGRAMA INTERAÇÕES IMPROVÁVEIS DO INSTITUTO GIRASSOL AVALIAÇÃO GUARAPIRANGA I e II

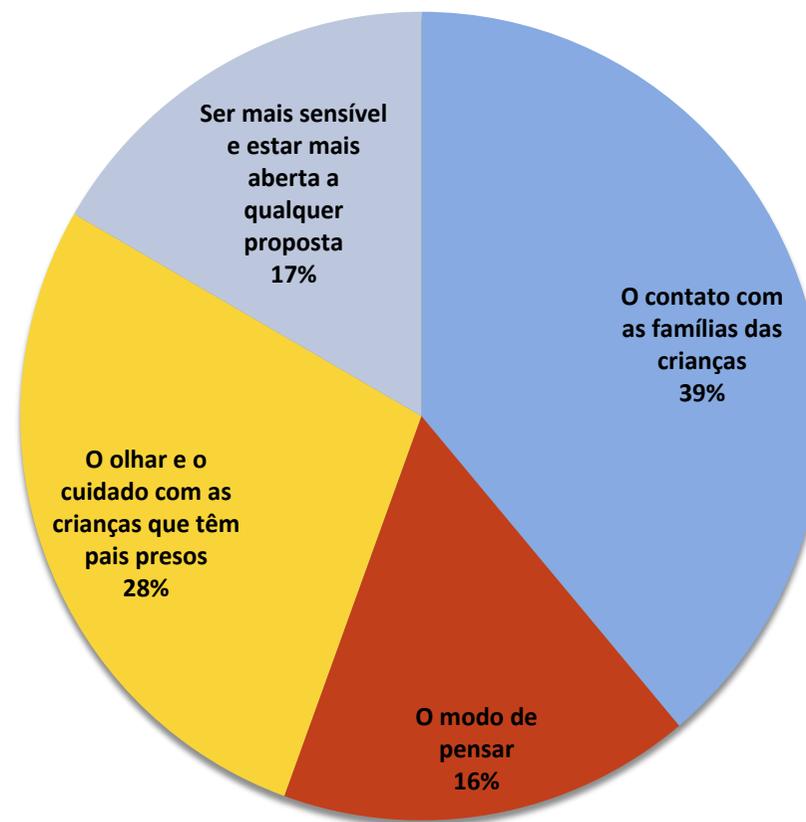
## 3. O QUE VOCÊ ACHA QUE PODE MUDAR NO SEU TRABALHO NA CRECHE DEPOIS DE VER ESSE FILME?

O contato com as famílias das crianças 7

O modo de pensar 3

O olhar e o cuidado com as crianças que  
têm pais presos 5

Ser mais sensível e estar mais aberta a  
qualquer proposta 3



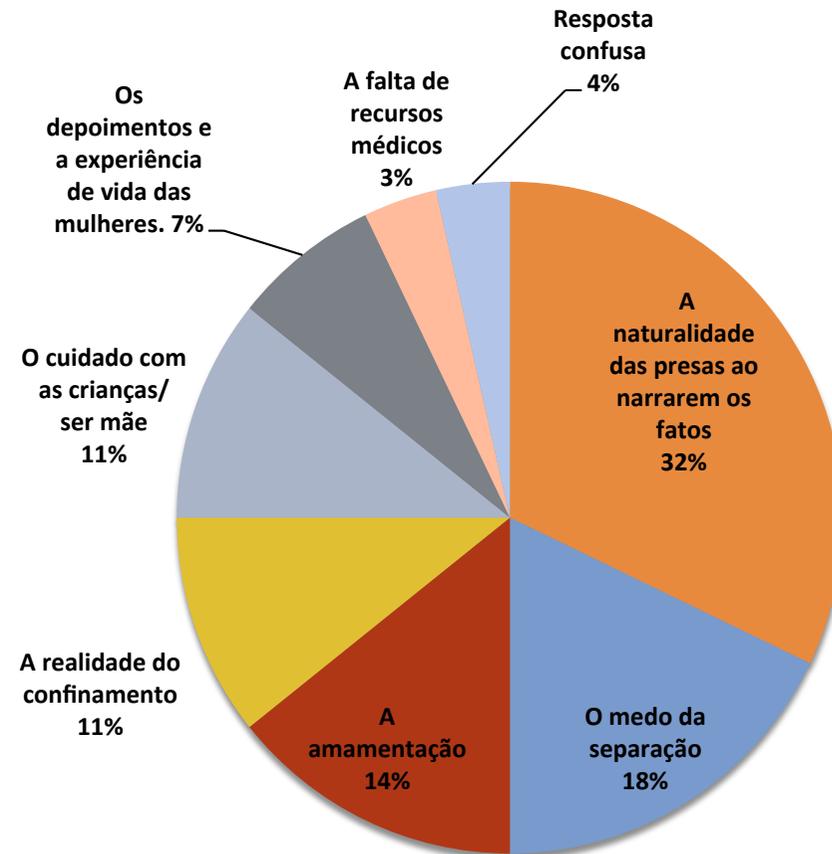
# PROGRAMA INTERAÇÕES IMPROVÁVEIS DO INSTITUTO GIRASSOL

## AVALIAÇÃO LAR DE CRIANÇAS E UNIVERSO INFANTIL

TOTAL EQUIPE 44      TOTAL PARTICIPANTES 27

### NO FILME O QUE FOI QUE MAIS CHAMOU SUA ATENÇÃO?

|   |   |
|---|---|
| A naturalidade das presas ao narrarem os fatos                                    | 9 |
| O medo da separação   | 5 |
| A amamentação   | 4 |
| A realidade do confinamento   | 3 |
| O cuidado com as crianças/ ser mãe  | 3 |
| Os depoimentos e a experiência de vida das mulheres. Obs: de Jacqueline e Daluana | 2 |
| A falta de recursos médicos   | 1 |
| Resposta confusa  | 1 |

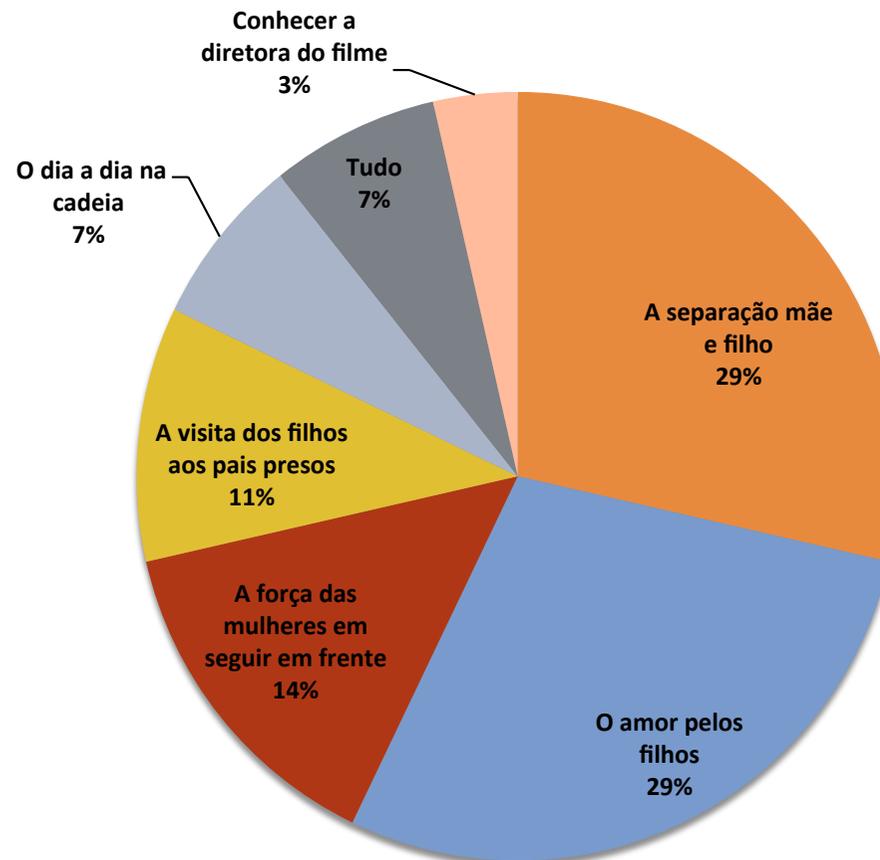


# PROGRAMA INTERAÇÕES IMPROVÁVEIS DO INSTITUTO GIRASSOL

## AVALIAÇÃO LAR DE CRIANÇAS E UNIVERSO INFANTIL

NO DEBATE, O QUE FOI QUE MAIS TEM EMPOLGOU VOCÊ?

|  |   |
|--|---|
| A separação mãe e filho                  | 8 |
| O amor pelos filhos                      | 8 |
| A força das mulheres em seguir em frente | 4 |
| A visita dos filhos aos pais presos      | 3 |
| O dia a dia na cadeia                    | 2 |
| Tudo                                     | 2 |
| Conhecer a diretora do filme             | 1 |



# PROGRAMA INTERAÇÕES IMPROVÁVEIS DO INSTITUTO GIRASSOL

## AVALIAÇÃO LAR DE CRIANÇAS E UNIVERSO INFANTIL

O QUE VOCÊ ACHA QUE PODE MUDAR NO SEU TRABALHO NA CRECHE DEPOIS DE VER ESSE FILME?

Melhorar sempre independente da criança 6

O olhar e o cuidado com as crianças que têm pais presos 6

O contato com as famílias das crianças 5

Confirma a importância do nosso trabalho 3



# PROGRAMA INTERAÇÕES IMPROVÁVEIS DO INSTITUTO GIRASSOL

## RESPOSTAS MAIS FREQUENTES NAS 3 PRIMEIRAS PERGUNTAS

### **No filme o que foi que mais chamou sua atenção?**

- O cuidado com as crianças/ ser mãe
- O medo da separação
- A realidade do confinamento
- A naturalidade das presas ao narrarem os fatos
- Amamentação

### **No debate, o que foi que mais empolgou você?**

- O amor pelos filhos
- A separação mãe e filho
- A adaptação na creche
- A força de seguir em frente

### **O que você acha que pode mudar no seu trabalho na creche depois de ver esse filme?**

- O olhar e o cuidado com as crianças que têm pais ausentes
- Confirma a importância do nosso trabalho
- Melhorar sempre independente da criança

# PROGRAMA INTERAÇÕES IMPROVÁVEIS DO INSTITUTO GIRASSOL

## AVALIAÇÃO GERAL

### O QUE VC ACHOU DESSE ENCONTRO COM RELAÇÃO A: HORÁRIO, FORMATO, CONTEÚDO E ORGANIZAÇÃO?

Muito bom. Obs: produção e pesquisa ótimas, tempo perfeito, poderia ter sido o dia inteiro, não foi cansativo e dinâmica excelente, nos mostra uma realidade que não é do nosso cotidiano, gostei que aproveitamos o dia da parada pedagógica, espaço um pouco desconfortável

95

Excelente. Obs: poderia ter durado o dia inteiro, trouxe a realidade de forma rápida e direta, bem diferente da nossa realidade, um momento de aprendizado, gostaria que tivessemos um tempo maior, boa divisão de tempo entre cada atividade, sugiro dinâmicas p/ ficar ainda mais bacana

57

Muito organizado

33

Em branco

10

Normal

1

Pesado e triste por causa do assunto

1

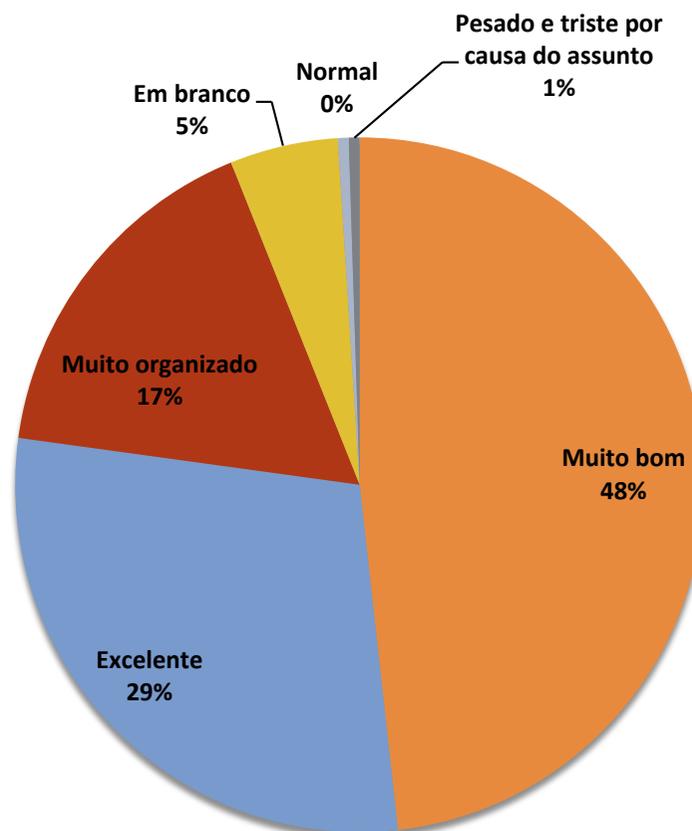
Total respostas

197

# PROGRAMA INTERAÇÕES IMPROVÁVEIS DO INSTITUTO GIRASSOL

## AVALIAÇÃO GERAL

O QUE VOCÊ ACHOU DESSE ENCONTRO COM RELAÇÃO A: HORÁRIO, FORMATO, CONTEÚDO E ORGANIZAÇÃO?



# PROGRAMA INTERAÇÕES IMPROVÁVEIS DO INSTITUTO GIRASSOL

## AVALIAÇÃO GERAL

### O QUE VC GOSTARIA DE DIZER E NÃO DISSE?

Nada 63

Em branco 38

Agradecer a oportunidade.obs: Foi muito importante p/ minha formação 34

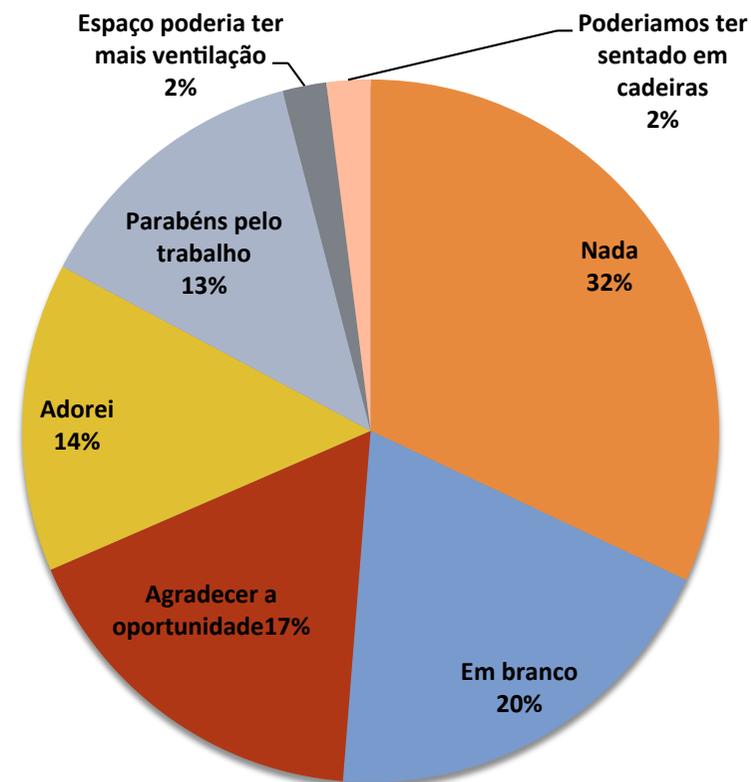
Adorei 28

Parabéns pelo trabalho 26

Espaço poderia ter mais ventilação 4

Poderíamos ter sentado em cadeiras 4

Total respostas 197



# PROGRAMA INTERAÇÕES IMPROVÁVEIS DO INSTITUTO GIRASSOL

## AVALIAÇÃO GERAL

### QUAL A SUA SUGESTÃO PARA O NOSSO PRÓXIMO ENCONTRO?

|  |    |
|--|----|
| Em branco  | 53 |
| Continuação do filme   | 25 |
| Como ajudar crianças que têm pais nessa situação   | 19 |
| Separação mãe-filho  | 14 |
| Abrigos e orfanatos no Brasil  | 13 |
| Educação Infantil  | 12 |
| Crianças com síndrome  | 9  |
| Alcoolismo   | 7  |
| Mães ausentes por razões diversas  | 7  |
| Relação criança e professor do CEI   | 6  |
| Relação família e CEI  | 6  |
| Saber sobre a vida das mulheres que estavam presas   | 6  |
| Situações de problemas nos ceis  | 5  |
| Abuso Infantil (Violência doméstica)   | 4  |
| Formação do educador e valorização do trabalho   | 3  |
| Mães de ruas e cças que estão no crime   | 3  |
| O brincar e o educar   | 1  |
| Bebês  | 1  |
| Pedofilia  | 1  |
| Reunir os pais para assistir esse doc e ver a importância do amor que precisa ter na família | 1  |
| Diversão para as crianças fora do cei, um incentivo para as famílias                         | 1  |

## ASPECTOS POSITIVOS E NEGATIVOS

### POSITIVOS

Unanimidade para a continuação do programa

Alta frequência

Profissionais animadas

Equipe bem recebida

Atividade nova

Encerramento mais positivo

Debate emocional

Consciência da importância do trabalho deles

Presença de pessoas famosas, de uma área diferente

Poucas profissionais desinteressadas

### NEGATIVOS

Profissionais se sentiam mais à vontade para conversar depois da nossa saída

Poderíamos ter feito uma dinâmica para descontrair os grupos?

% limitada de participação nos debates

Distância grande entre creches

Atraso de 20-30min em 2 creches

Espaços não organizados

Falta de cadeiras em 1 creche

Sala sem circulação de ar em 1 creche



**Ana Amélia Nobre Fortin**  
**[ana@institutogirassol.org.br](mailto:ana@institutogirassol.org.br)**