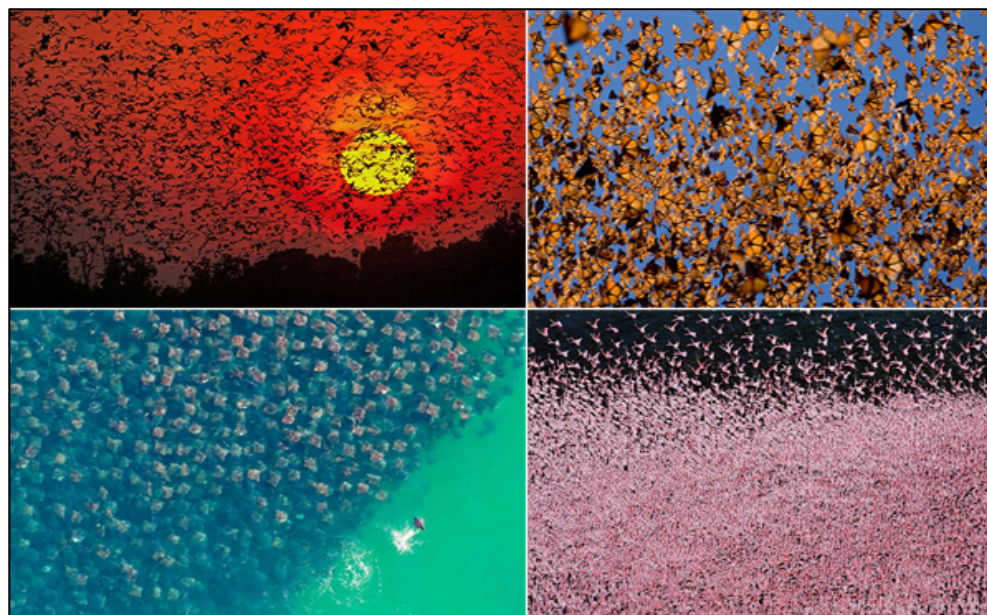


V PROGRAMA INTERAÇÕES IMPROVÁVEIS

**VEM e VAI: imigração, migração,
emigração**



ANA LUZIA LAPORTE
São Paulo - Setembro de 2014

Conceitos: Migração, emigrante e imigrante
Causas da migração

3. Causas da migração – Brasil Século XX

Imigrantes e migrantes em São Paulo

País, nação e etnia

Cultura Material e Imaterial

Importância do respeito à diversidade cultural

Limites da tolerância à diversidade cultural

O Estatuto da Criança e do Adolescente

O Vem e Vai e as creches

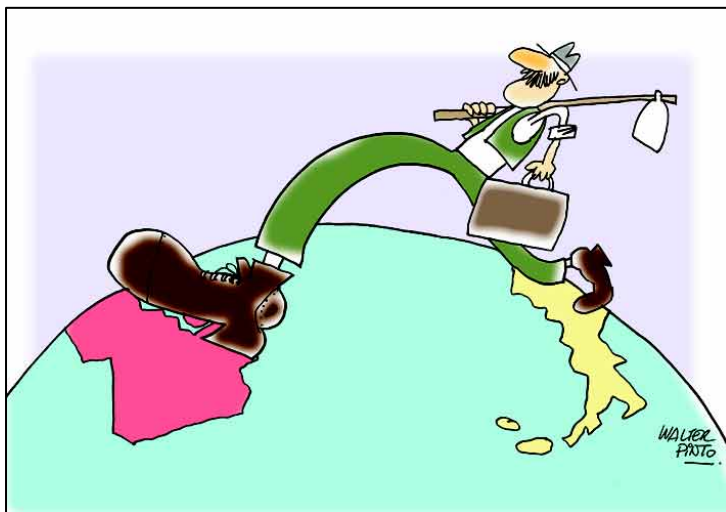
Referência das Imagens utilizadas

Bibliografia

Conceitos: migração, emigrante e imigrante

Migração = movimento de ir e vir de pessoas

Migrar significa se deslocar entre cidades, Estados, regiões, ou países.



O **imigrante** é aquele que passa a viver em um país que não é o seu de nascimento ou cidadania.

O **emigrante** é aquela pessoa que sai de seu lugar de origem

Conceitos: migração, emigrante e imigrante

Ainda hoje há povos que vivem
migrando:

São chamados nômades, dentre eles estão os



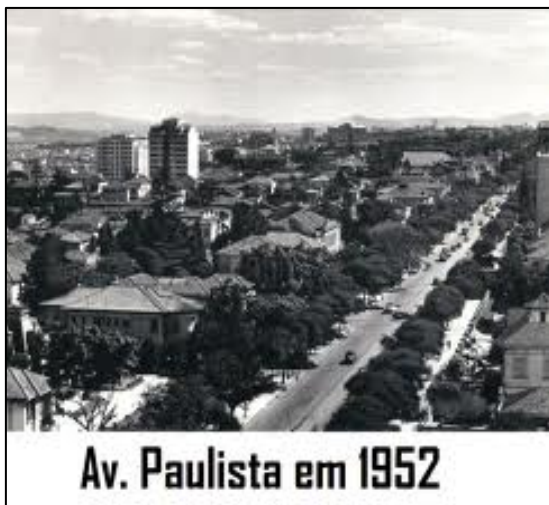
Deserto do Saara

Causas da migração

- Desapropriações
- Escravidão
- Inundações, terremotos, seca
- Perseguições étnicas, políticas, religiosas
- Possibilidade de ter a própria terra
- Possibilidade de mercado de trabalho
- Mais opções de acesso à educação, cultura, ou saúde
- Violência, guerras



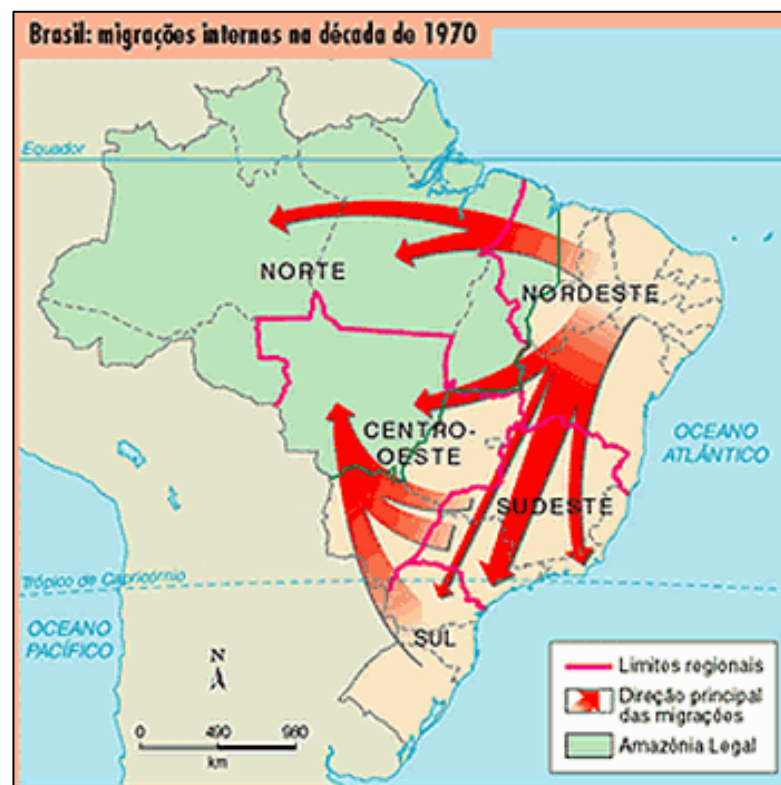
Brasil - Décadas de 50 e 60 – urbanização



Avenida Paulista - 2010

Causas da migração - Brasil século XX

Brasil - **Década de 70** - migrações de longas distâncias, especialmente dos nordestinos para SP e RJ e de sulistas para o CO e Amazônia



Causas da migração - Brasil século XX

- * Migrações de assalariados rurais temporários (volantes, boias-frias) para as colheitas da cana e laranja



- * Movimentos intra-metropolitanos para trabalho/estudo



Imigrantes de vários Países



Imigrantes italianos



Imigrantes japoneses, 1908

e migrantes de vários Estados



- . Espanhóis
- . Italianos
- . Japoneses
- . Alemães
- . Chineses
- . Bolivianos
- . Coreanos
- . Portugueses
- . Colombianos
- . Argentinos
- . Americanos
- . Haitianos
- . Angolanos
- . Nigerianos
- . Australianos
- . Etc.

Diferença entre País e Nação/Etnia:

Nação é uma comunidade estável, historicamente constituída com base em um território, uma língua e com características culturais comuns. Pode estar dividida entre vários Estados, ou várias nações podem se unir para a formação de um Estado.



Cultura material e imaterial:



**Comidas
Objetos
Moradia
Roupas
Instrumentos
etc.**



**Normas sociais, religião,
costumes, ideologia,
ciências, artes, literatura,
folclore, etc.**

A importância do respeito à diversidade cultural :



A **Constituição Federal de 1988** - respeito à dignidade humana (art.1º, III) e a **proibição de qualquer discriminação** (art. 3º IV), garantindo-se, assim, a todos os seres humanos o **direito a serem respeitados e tratados igualmente**, mas sem ignorar as diferenças existentes, e sem que isso possa implicar a concessão de qualquer privilégio ou, muito menos, a **limitação ou exclusão do exercício de algum direito**.

A importância do respeito à diversidade cultural :

Podemos concordar, ou não, com:

- Medicina natural
- Crenças religiosas
- Posições políticas
- Preferencias alimentares
- Etc.



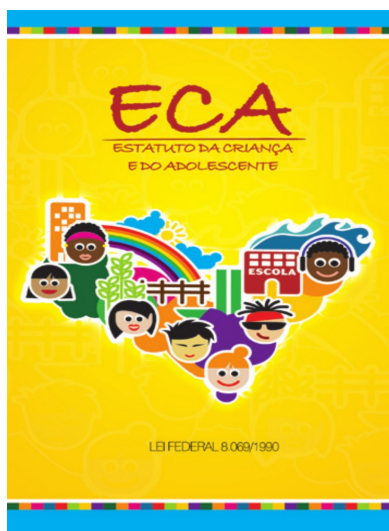
Limites da tolerância à diversidade cultural :

Não podemos aceitar o que está definido em lei:

- Trabalho Infantil
- Violência de qualquer espécie
- Trabalho escravo
- Discriminação racial, religiosa, etc.



O Estatuto da Criança e do Adolescente:



O Estatuto é um conjunto de normas jurídicas que foi instituído em 1990, com o objetivo de proteger legalmente as crianças e adolescentes.

Se divide em dois livros, o primeiro aborda a proteção dos **direitos fundamentais das crianças e adolescentes** e o segundo é dedicado às **normas sobre os órgãos e procedimentos de proteção**.

O Estatuto da Criança e do Adolescente:

No ECA são colocados como direitos fundamentais das crianças e adolescentes:

- direito à vida e à saúde
- direito à liberdade, ao respeito e à dignidade
- direito à convivência familiar e comunitária
- direito à educação, à cultura, ao esporte e ao lazer
- direito à profissionalização e à proteção no trabalho



O Vem e Vai e as creches:

Assim como os adultos, as crianças migrantes também passam pelo **processo de adaptação à uma nova cultura**, que é um período de transição.

Quais são hoje os **imigrantes/migrantes nas creches?**



“Tudo está fluindo. O homem está em permanente reconstrução; por isto é livre: liberdade é o direito de transformar-se.”

Lauro de Oliveira Lima



Obrigado!!

Ana Luzia Laporte – laporte.analu@gmail.com

Referência das imagens utilizadas

Slide - 1.

<http://usenatureza.com/blog/2013/10/a-natureza-e-sua-arte/>

Slide - 3.

Imigrante italiano – desenho de Walter Pinto

<http://aparenciadoespaco.blogspot.com.br/2012/10/migracao.html>

Os retirantes – Xilogravura L. Miguel

<http://jornalistagramatiqueiro.blogspot.com.br/2013/04/migracao-de-trabalhadores-maranhense.html>

Slide - 4.

nômades

<http://noboteco.wordpress.com/2011/02/04/nomades-o-exercicio-da-liberdade/>

Slide - 5.

construção civil

<http://www.climatempoconsultoria.com.br/construcao-civil-deve-acompanhar-pib-entre-2013-e-2014/>

Slide - 6.

Av Paulista – 1952

<http://netleland.net/hsampa/mansoesPaulista/mansoes.htm>

Av. Paulista

<http://revistaescola.abril.com.br/historia/227-exclusivo-2004.shtml?height=650>

Referência das imagens utilizadas

Slide - 7.

<http://portaldoprofessor.mec.gov.br/fichaTecnicaAula.html?aula=41615>

Slide - 8.

migrações temporárias

<http://domtotal.com/noticias/detalhes.php?notId=498300>

movimentos intra-metropolitanos

<http://www.viverseguronotransito.com.br/wp-content/uploads/2012/06/transito.jpg>

Slide - 9.

imigrantes italianos

<http://blogdoaleitalia.blogspot.com.br/2007/10/imigrantes-italianos.html>

imigrantes japoneses

http://3.bp.blogspot.com/-D3ISR4fPRk/TilgqmNdikI/AAAAAAAAAs0/02fb5HcWVqc/s1600/Desembarque_Kasato_Maru.jpg

Slide - 10.

http://upload.wikimedia.org/wikipedia/commons/b/bc/Debret_-_Diferentes_Nacoes_Negras.jpg

Slide - 11.

capoeira

<http://guiadamusculacao.com.br/capoeira-ao-inves-de-musculacao/>

Referência das imagens utilizadas

Slide - 12.

Global Culture

<http://education-portal.com/academy/lesson/global-society-definition-lesson-quiz.html#lesson>

Slide - 13.

Medicina natural

<http://www.que.es/ultimas-noticias/sociedad/201405070800-homeopatia-medicina-natural-placebo.html>

religiões

<http://professor-josimar.blogspot.com.br/2011/06/religiao-mais-antiga-do-mundo.html>

alimentação

<http://www.vocereporter.net/o-que-e-veganismo/>

Slide - 14.

<http://www.jornaldebrasil.com.br/noticias/brasil/503442/trabalho-infantil-domestico-e-o-desafio-diz-ministra/>

Slide – 16

ECA

<http://www.unicef.org/brazil/sowc20anosCDC/cap1.html>

Slide – 17.

<http://revistaescola.abril.com.br/geografia/fundamentos/quando-imigrante-tem-direito-permanecer-brasil-503732.shtml>

Slide – 18

<http://cadernodebiologia.blogspot.com.br/2012/05/bioimagens-aglomeracao-de-animais.html>

BAENINGER. O Brasil no contexto das migrações internacionais da América Latina.
Disponível em: <http://www.comciencia.br/reportagens/migracoes/migr09.htm>

BECKER, Olga Maria Schild. Mobilidade Espacial da População: Conceitos, Tipologias, Contextos. In: CASTRO, Iná Elias de; GOMES, Paulo Cesar da Costa; CORRÊA, Roberto Lobato (Organizadores.). **Explorações geográficas: percursos no fim do século**. Rio de Janeiro: Bertrand Brasil, 1997. p. 319-367

MARTINS, José de Souza. **Não há terra para plantar neste verão**. Petrópolis: Vozes, 1986.

SANTOS, Regina Bega. **Migrações no Brasil**. São Paulo: Scipione, 1994

VAINER, Carlos B. A violência como fator migratório. Silêncios teóricos e evidências históricas. Revista Travessia/ mai-ago / 1996.