

	DATAS	PROGRAMAS	ROTEIROS
1	27/10/2007	Teatro: Peter Pan	Encontro dos participantes em frente ao teatro Alfa; apresentação do programa Paula Torres; exposição do diretor de teatro Fabio Mafra: o teatro, origem da arte teatral, gêneros teatrais, os atores, a peça “Peter Pan”, a companhia <i>Le plat du jour</i> , a história e o espetáculo.
2	10/11/2007	Concerto: Orquestra Sinfônica do Estado de São Paulo (OSESF) - Sala São Paulo Visita monitorada: complexo Cultural Júlio Prestes	Encontro dos participantes na Praça Júlio Prestes; apresentação do programa Paula Torres; exposição Fabiano Garcia e o maestro e músico André Sanches: a música clássica e o funcionamento da orquestra; os instrumentos que compõem a orquestra, os músicos que formam a orquestra; visita monitorada ao edifício do Complexo Cultural Júlio Prestes onde se encontra a Sala São Paulo; concerto da Orquestra Sinfônica do Estado de São Paulo (OSESF).
3	15/12/2007	Balé: O Quebra Nozes	Encontro dos participantes no Teatro Alfa; apresentação do programa Paula Torres; exposição Fabiano Garcia: o espetáculo de balé <i>O Quebra-Nozes</i> com a <i>Cia Cisne Negro</i> , o balé como manifestação artística, a história do balé, a música clássica, o compositor <i>Tchaikovsky</i> , o escritor <i>Hoffmann</i> e o coreógrafo <i>Petipa</i> , o significado do Natal, dos presentes, das festas, e do brinquedo para a criança; o espetáculo Ato I; intervalo e lanche; Ato II.
4	12/04/2008	Musical: West Side Story	Encontro dos participantes em frente ao teatro Alfa; apresentação do programa Paula Torres; exposição Fabiano Garcia: o teatro musical como manifestação artística; <i>West Side Story</i> (uma adaptação do clássico <i>Romeu e Julieta</i> , de William Shakespeare); conversa sobre a história e o espetáculo; o espetáculo Ato I; intervalo e lanche; Ato II.
5	10/05/2008	Passeio guiado: Centro Histórico de São Paulo - Pateo do Collegio e arredores	Encontro dos participantes no Pateo do Collegio; apresentação do programa Paula Torres; exposição Fabiano Garcia: a história e a geografia da cidade de São Paulo, o que foi e o que é hoje, as pessoas que fizeram e fazem a cidade de São Paulo ser o que é hoje, o processo de urbanização da cidade de São Paulo, os edifícios do centro de São Paulo e os diferentes estilos arquitetônicos; passeio guiado até a Praça da Sé; Marco Zero; Catedral Metropolitana da Sé; Caixa Cultural São Paulo; visita monitorada ao Centro Cultural Banco do Brasil; Edifício Martinelli; Igreja de São Bento; Praça do Patriarca; Largo de São Francisco; Viaduto do Chá; Praça Ramos de Azevedo; Theatro Municipal.

6	07/06/2008	<p>Passeio guiado: Jardim da Luz, Estação da Luz</p> <p>Visita monitorada: Pinacoteca do Estado, Museu de Arte Sacra de SP</p>	<p>Encontro dos participantes em frente à Pinacoteca do Estado de São Paulo; apresentação do programa Paula Torres; exposição Fabiano Garcia: o prédio ocupado pela Pinacoteca do Estado, o Liceu de Artes e Ofícios, o museu e seu acervo; visita monitorada à exposição <i>O florescer das cores - A arte do período EDO</i> e ao acervo; lanche Café da Pinacoteca; Jardim da Luz; conversa sobre o primeiro parque público da cidade, projetado para abrigar um jardim botânico, palco de festas e leilões; a Estação da Luz, sua construção, abertura, pessoas que já passaram pelo seu saguão, porta de entrada para os imigrantes, responsável pela transformação de uma pequena vila de tropeiros em uma metrópole; caminhada até o Museu de Arte Sacra; conversa sobre sua fundação, o conjunto das obras; visita ao museu; visita ao presépio napolitano, doado por Ciccillo Matarazzo.</p>
7	27/09/2008	<p>Passeio guiado: do Theatro Municipal ao Mercado Municipal</p> <p>Visita monitorada: Theatro Municipal, Mercado Municipal</p>	<p>Encontro dos participantes em frente ao Theatro Municipal; apresentação do programa Paula Torres; exposição Fabiano Garcia: a história e a geografia da cidade de São Paulo, o que foi e o que é hoje, os diferentes estilos arquitetônicos, a arquitetura do Theatro Municipal, o papel do teatro como centro propulsor e difusor de cultura; visita aos diferentes espaços do Theatro monitorada por Rosa Corvino; caminhada até o Mercado Municipal; conversa sobre os diferentes estilos arquitetônicos, comparando ambos edifícios, o papel do Mercado Municipal como centro distribuidor e agregador de produtos de origem variada; lanche no Mercado.</p>
8	18/10/2008	<p>Viagem guiada: Cidade de Santos (ida e volta de ônibus), passeio de escuna pelo mangue, passeio pelo Centro Histórico</p> <p>Visita monitorada: Museu do Café e Aquário</p>	<p>Encontro dos participantes no Terminal Barra Funda; apresentação do programa Paula Torres; saída de ônibus para Santos; durante o trajeto, conversa com o biólogo Dino Zammataro e observação da Mata Atlântica que cobre as encostas da Serra do Mar, do padrão de ocupação do solo e dos Bairros Cota nas encostas de Cubatão, a interação da cidade de Santos e municípios do seu entorno com os ecossistemas presentes na Baixada Santista e Serra do Mar e suas consequências. Navegação em escuna: observação do Porto de Santos e de uma região de Manguezal, observação dos municípios da Baixada e toda a sua estrutura (porto, manguezais, impacto ambiental); almoço Restaurante Point 44; visita ao Museu do Café, passeio de bonde e visita ao Aquário; lanche e volta para São Paulo.</p>

9	14/12/2008	<p>Visita monitorada: Theatro Municipal</p> <p>Balé: O Lago dos Cisnes</p>	<p>Encontro dos participantes em frente ao Theatro Municipal; apresentação do programa Paula Torres; exposição Fabiano Garcia: a história e a geografia da cidade de São Paulo, o que foi e o que é hoje, os diferentes estilos arquitetônicos, a arquitetura do Theatro Municipal; o papel do teatro como centro propulsor e difusor de cultura; o balé clássico como forma de manifestação cultural; a dança contemporânea; a história narrada no balé <i>O Lago dos Cisnes</i> ; a música de Tchaikovski e sua associação ao balé; a orquestra, seus instrumentos, o papel do maestro. Apresentação do espetáculo <i>O Lago dos Cisnes</i>.</p>
10	26/09/2010	<p>Passeio guiado: Centro Histórico de São Paulo - do Pátio do Collegio ao Theatro Municipal.</p> <p>Visita monitorada: CCBB.</p>	<p>Encontro dos participantes no Pátio do Collegio; apresentação do programa Paula Torres. Exposição Fabiano Garcia: a história e a geografia da cidade de São Paulo, o que foi e o que é hoje; as pessoas que fizeram e fazem a cidade de São Paulo ser o que é hoje; o processo de urbanização da cidade de São Paulo; os edifícios do centro de São Paulo e os diferentes estilos arquitetônicos. Passeio guiado até a Praça da Sé, Marco Zero, Catedral Metropolitana da Sé, Caixa Cultural São Paulo. Visita monitorada ao Centro Cultural Banco do Brasil (exposição <i>Rebeca Horn</i>) e Edifício Martinelli. Passeio guiado passando pela Igreja de São Bento, Praça do Patriarca, Largo de São Francisco, Viaduto do Chá, Praça Ramos de Azevedo, Theatro Municipal.</p>
11	17/10/2010	<p>Visita monitorada: Museu da Língua Portuguesa, Estação Pinacoteca, Sala São Paulo.</p> <p>Concerto: Orquestra de câmara da OSESP (Orquestra Sinfônica do Estado de São Paulo)</p>	<p>Encontro dos participantes em frente ao Museu da Língua Portuguesa; apresentação do programa Paula Torres. Exposição Fabiano Garcia: o histórico edifício da Estação da Luz, o Museu da Língua Portuguesa, Fernando Pessoa, a poesia. Visita monitorada à exposição <i>Fernando Pessoa, plural como o universo</i>. Lanche Flor Café. Visita monitorada ao Memorial da Resistência: conversa sobre a história do Brasil durante o período da ditadura militar. Visita monitorada ao edifício do <i>Complexo Cultural Júlio Prestes</i> onde se encontra a Sala São Paulo; conversa sobre a música clássica. Concerto da Orquestra Sinfônica do Estado de São Paulo (OSESP).</p>

12	28/11/2010	<p>Passeio guiado: Av. Paulista, Vão do MASP, Parque Trianon, Conjunto Nacional</p> <p>Visita monitorada: Casa das Rosas, Itaú Cultural, e Centro Cultural FIESP Ruth Cardoso</p> <p>Filme: José e Pilar</p>	<p>Encontro dos participantes na Casa das Rosas; apresentação do programa Paula Torres; exposição Fabiano Garcia: a Avenida Paulista, origens e evolução, o período do café e a correspondente origem e evolução da Avenida no processo de urbanização da nossa cidade; os diferentes estilos arquitetônicos, o centro empresarial dessa região hoje; a geografia da avenida e a área remanescente da Mata Atlântica. Visita monitorada à Casa das Rosas: conversa sobre um jeito diferente de entrar em contato com a literatura da língua portuguesa. Caminhada pela Av. Paulista com paradas nos seguintes pontos: Itaú Cultural – incluindo visita à exposição <i>O Egito sob o olhar de Napoleão</i> ; Instituto Pasteur; Edifício Gazeta; lanche Lanchonete do Reserva Cultural; Edifício Luís Eulálio de Bueno Vidigal Filho/FIESP e Centro Cultural FIESP – Ruth Cardoso, incluindo visita à exposição de fotografia <i>A construção de Brasília</i> ; Parque Tenente Siqueira Campos/Parque Trianon; vão do MASP – lanche e visita: conversa sobre o acervo de arte nacional e internacional em exposição nos diversos centros culturais e no MASP. Finalizar no Conjunto Nacional. Lá assistir ao filme - documentário sobre o escritor José Saramago: <i>José e Pilar</i> .</p>
13	12/12/2010	<p>Balé: O Quebra Nozes</p>	<p>Encontro dos participantes no Teatro Alfa; apresentação do programa Paula Torres; exposição Fabiano Garcia: o espetáculo de balé <i>O Quebra-Nozes</i>, com a <i>Cia Cisne Negro</i>, o balé como manifestação artística, a história do balé, a música clássica, o compositor <i>Tchaikovsky</i>, o escritor <i>Hoffmann</i> e o coreógrafo <i>Petipa</i>, o significado do Natal, dos presentes, das festas, e do brinquedo para a criança. Assistir ao espetáculo. Lanche no próprio teatro durante o intervalo.</p>
14	02/07/2011	<p>Passeio guiado: Centro Histórico de São Paulo - do Pateo do Collegio ao Theatro Municipal</p> <p>Visita monitorada: CCBB</p>	<p>Encontro dos participantes no Pátio do Collegio; apresentação do programa Paula Torres. Exposição Fabiano Garcia: a história e a geografia da cidade de São Paulo, o que foi e o que é hoje, as pessoas que fizeram e fazem a cidade de São Paulo ser o que é hoje, o processo de urbanização da cidade de São Paulo, os edifícios do centro de São Paulo e os diferentes estilos arquitetônicos. Passeio guiado até a Praça da Sé; Marco Zero; Catedral Metropolitana da Sé; Caixa Cultural São Paulo. Visita monitorada ao Centro Cultural Banco do Brasil (exposição <i>Escher</i>) e ao Edifício Martinelli. Continuação do passeio guiado pela Igreja de São Bento; Praça do Patriarca; Largo de São Francisco; Viaduto do Chá; Praça Ramos de Azevedo e Theatro Municipal.</p>

15	07/08/2011	<p>Concerto: Orquestra Sinfônica do Estado de São Paulo (OSESF) Visita monitorada: Sala São Paulo e Estação Pinacoteca Passeio guiado: Jardim da Luz</p>	<p>Encontro dos participantes na Praça Júlio Prestes; apresentação do programa Paula Torres; exposição Fabiano Garcia: a música clássica e o funcionamento da orquestra; visita monitorada ao edifício do <i>Complexo Cultural Júlio Prestes</i> onde se encontra a Sala São Paulo; concerto da Orquestra Sinfônica do Estado de São Paulo (OSESF); almoço Flor Café; visita monitorada à Estação Pinacoteca, <i>coleção Nemirovski</i>; visita monitorada ao Memorial da Resistência; conversa sobre a história do Brasil durante o período da ditadura militar; caminhada até o Jardim da Luz e passeio guiado por lá.</p>
16	03/09/2011	<p>Passeio guiado: Av. Paulista Visita monitorada: Casa das Rosas, Itaú Cultural, MASP Filme: Planeta dos Macacos - a origem</p>	<p>Encontro dos participantes na Casa das Rosas; apresentação do programa Paula Torres. Exposição Fabiano Garcia: a Avenida Paulista, o período áureo do plantio de café no Estado de São Paulo, a origem e evolução da avenida no processo de urbanização da cidade; os estilos arquitetônicos; o centro empresarial da região; a geografia da avenida e a área remanescente da Mata Atlântica. Visita monitorada à Casa das Rosas: conversa sobre um jeito diferente de entrar em contato com a literatura de língua portuguesa. Caminhada pela Av. Paulista com paradas nos seguintes pontos: Itaú Cultural – visita à instalação <i>Rio Oir</i>, do artista plástico Cildo Meireles; Instituto Pasteur; Edifício Gazeta; Edifício Luís Eulálio de Bueno Vidigal Filho/FIESP e Centro Cultural FIESP – Ruth Cardoso; Parque Tenente Siqueira Campos/Parque Trianon; Museu de Arte de São Paulo/MASP – lanche e visita monitorada ao edifício e acervo permanente; visita às exposições: <i>De Dentro e de Fora, Olhar e ser visto – Retratos e Autorretratos e Papéis Brasileiros: Gravura 1910-2008</i>; conversa sobre o acervo de arte nacional e internacional nos diversos centros culturais e no MASP. Continuação do passeio até Conjunto Nacional e centro comercial Center 3. Assistir ao filme: <i>Planeta dos macacos – a origem</i>.</p>
17	04/12/2011	<p>Passeio guiado: da Av. Paulista ao bairro do Bexiga Visita monitorada: Itaú Cultural Balé: Ballet Stagium 40 anos</p>	<p>Encontro dos participantes no Itaú Cultural, na Av. Paulista; apresentação do programa Paula Torres. Exposição Fabiano Garcia e visita monitorada à exposição <i>Ocupação Ballet Stagium</i>: a dança como manifestação artística, a história dessa companhia de dança paulistana, o balé clássico e a dança moderna ou contemporânea. Caminhada a pé até o Teatro Sérgio Cardoso, atravessando o bairro do Bixiga: exposição do Fabiano sobre o bairro do Bixiga, na cidade de São Paulo, e sobre o compositor <i>Adoniram Barbosa</i>. Lanche na Padaria Nova Chamosa. Chegada e visita ao Teatro Sérgio Cardoso. Apresentação do espetáculo <i>Ballet Stagium 40 anos</i>; conversa do grupo com <i>Marika Gidali</i>, fundadora e diretora dessa companhia de dança.</p>

18	24/03/2012	<p>Passeio guiado: bairro da Liberdade</p> <p>Visita monitorada: Museu Histórico da Imigração Japonesa</p>	<p>Encontro dos participantes na estação Liberdade de metrô; apresentação do programa Paula Torres.</p> <p>Exposição Fabiano Garcia: o bairro da Liberdade e seu papel na história da cidade de São Paulo, o espaço físico e a geografia da cidade de São Paulo, os diferentes estilos arquitetônicos e artísticos presentes nessa trajetória histórica, as pessoas que fizeram e fazem a cidade de São Paulo ser o que é hoje. Passeio guiado pelo bairro identificando suas características; visita à Capela de Santa Cruz das Almas dos Enforcados, visita à Capela dos Aflitos. Almoço Restaurante Jardim Meio Hectare. Visita monitorada ao Museu Histórico da Imigração Japonesa, com destaque para a história da imigração japonesa e sua influência no modo de vida brasileiro.</p>
19	14/04/2012	<p>Passeio guiado: Memorial da América Latina e Parque da Água Branca</p> <p>Visita monitorada: exposição Portinari Guerra e Paz, Pavilhão da Criatividade Darcy Ribeiro</p>	<p>Encontro dos participantes na estação Barra Funda do metrô; apresentação do programa Paula Torres.</p> <p>Exposição Fabiano Garcia: o conjunto de edificações e seus autores, o papel de São Paulo no Brasil e na América Latina. Caminhada até o Memorial da América Latina; conversa sobre a expressão do modernismo brasileiro na arte, com destaque para a obra de <i>Candido Portinari</i>, e na arquitetura, para a obra de <i>Oscar Niemeyer</i>. Visita monitorada ao Salão de Atos Tiradentes: exposição dos painéis <i>Guerra e Paz</i> de Candido Portinari; ao edifício anexo à Biblioteca, com a exposição dos estudos realizados por Portinari para a obra <i>Guerra e Paz</i>; ao Pavilhão da Criatividade Popular – Darcy Ribeiro. Almoço no Restaurante e Lanchonete Ponto Chic, famosa pelo tradicional sanduíche <i>Bauru</i>. Caminhada até o Parque Dr. Fernando Costa (Parque da Água Branca). Passeio monitorado informando sobre a construção e utilização desse parque, a importância dos parques e áreas verdes na cidade. O contraste Memorial e Parque da Água Branca.</p>
20	26/05/2012	<p>Passeio guiado: Centro São Paulo - do Largo de São Bento ao CCBB, passando pelo Vale do Anhangabaú, Praça Dom José Gaspar, Viaduto do Chá, Largo da Café</p> <p>Visita monitorada: Edifício Martinelli, Biblioteca Mário de Andrade e CCBB</p>	<p>Encontro dos participantes em frente à Estação São Bento de Metrô; apresentação do programa Paula Torres.</p> <p>Exposição Fabiano Garcia: a história e a geografia da cidade, o que foi e o que é hoje, as pessoas que fizeram e fazem a cidade, o processo de urbanização. Caminhada até o Edifício Martinelli, visita monitorada ao prédio, conversa sobre os edifícios do centro de São Paulo e os diferentes estilos arquitetônicos. Passeio guiado pelo Vale do Anhangabaú até a Biblioteca Mário de Andrade. Considerações dos monitores sobre o papel da biblioteca como difusão da cultura e ampliação do conhecimento, a importância de <i>Mário de Andrade</i>. Visita monitorada à Biblioteca. Caminhada até o Largo do Café, atravessando o vale da Anhangabaú pelo Viaduto do Chá. Almoço no Café Bancário. Caminhada até o Centro Cultural Banco do Brasil/CCBB, visita à exposição <i>Antony Gormley – Corpos Presentes</i>.</p>

21	24/06/2012	<p>Visita monitorada: Conjunto Nacional</p> <p>Passeio guiado: Rua Augusta</p> <p>Musical: Tim Maia Vale Tudo, o Musical</p>	<p>Encontro dos participantes em frente ao Conjunto Nacional, na Av. Paulista; apresentação do programa Paula Torres. Exposição Fabiano Garcia: o Conjunto Nacional, um dos marcos da arquitetura e da vida urbana moderna de São Paulo; a geografia e a ocupação urbana da região da Av. Paulista e Rua Augusta; visita monitorada ao Conjunto Nacional. Lanche na lanchonete Tenda Paulista, enquanto se conversou sobre o teatro musical como manifestação artística; a história de um dos grandes ídolos da música brasileira – <i>Tim Maia</i>. Passeio guiado pela Rua Augusta até o Teatro Procópio Ferreira. Assistir ao espetáculo <i>Tim Maia – Vale tudo, o musical</i>.</p>
22	15/09/2012	<p>Passeio guiado: Parque Ibirapuera</p> <p>Visita monitorada: 30ª Bienal de São Paulo</p>	<p>Encontro dos participantes no Parque Ibirapuera, em frente ao MAM/Museu de Arte Moderna, embaixo da Marquise. Apresentação do programa Paula Torres; exposição Fabiano Garcia: a história do Parque Ibirapuera e suas principais atrações; visita monitorada à 30ª Bienal de São Paulo com oficina de arte no Espaço Educativo da Bienal; almoço Restaurante The Green; caminhada pelo Parque Ibirapuera: Planetário, Museu Afro Brasileiro, lago, Praça da Paz, Viveiro Municipal Manequinho Lopes, Jardim das Esculturas, OCA e Auditório Ibirapuera; leitura de mapa pelos participantes.</p>
23	21/10/2012	<p>Passeio guiado: nova Praça Roosevelt e Rua da Consolação</p> <p>Teatro: Castro Alves pede passagem</p>	<p>Encontro dos participantes na Praça Roosevelt; abertura Paula Torres. Passeio pela praça e exposição Fabiano Garcia: a nova Praça Roosevelt e as transformações ocorridas; uma breve história do teatro como forma de representação religiosa, social, artística e política; os principais elementos presentes no teatro. Lanche na Pizzaria Piolim. Passeio guiado até o teatro, onde houve uma explanação, a contextualização histórica da peça <i>Castro Alves pede passagem</i>. Assistir ao espetáculo. Debate posterior com o elenco da peça.</p>
24	08/12/2012	<p>Visita monitorada: Museu do Theatro Municipal e Theatro Municipal</p> <p>Ópera: O Rouxinol</p>	<p>Encontro dos participantes em frente ao Theatro Municipal, abertura Paula Torres. Exposição Fabiano Garcia: uma breve história do Theatro Municipal de São Paulo, sua arquitetura, seu entorno. Visita ao museu do Theatro. Retorno e entrada no Theatro, conversa sobre a ópera, <i>O Rouxinol</i>, contextualização histórica da ópera, biografia de <i>Igor Stravinsky</i>. Passeio pelas dependências do teatro, conhecendo os diferentes andares até chegar ao anfiteatro. Assistir à apresentação da ópera <i>O Rouxinol</i>, de Igor Stravinsky. Lanche no Café do Theatro.</p>

25	13/04/2013	Circo: AbraKdabra	Encontro dos participantes na entrada do Circo Tihany; apresentação da programação por Paula Torres. Exposição Fabiano Garcia: a história do circo, os artistas, o circo no Brasil, o Piolin e outros palhaços brasileiros famosos, o espetáculo <i>AbraKdabra</i> do Circo Tihany; conversa do grupo com os artistas do circo. Lanche na lanchonete do Circo. Assistir à apresentação do espetáculo.
26	24/08/2013	Passeio guiado: Centro de São Paulo - do Pateo do Collegio até a Galeria Olido Visita monitorada: Casa da Imagem, Casa da Marquesa, Galerias Metrôpole, Ipê, California, do Rock, Guataparã e Olido	Encontro dos participantes no Pateo do Collegio; apresentação da programação por Paula Torres. Exposição Fabiano Garcia: 3 tempos em um dia - a fundação da cidade de SP, a história de São Paulo no Brasil Colônia e no Império e a cidade se alterando ao longo do tempo. Visita monitorada ao Pateo do Collegio, ao Solar da Marquesa e à Casa da Imagem. Passeio guiado até a Praça do Patriarca, observando marcos históricos e arquitetônicos de diferentes épocas: edifício Matarazzo, sede da Prefeitura Municipal e Igreja de Santo Antonio, Viaduto do Chá, observando o vale do Anhangabaú, Praça Ramos de Azevedo, Theatro Municipal e edifícios circundantes. Seguir até a praça Dom José Gaspar, Biblioteca Mario de Andrade. Almoço no restaurante Piazza 36, continuação da caminhada monitorada com paradas nas Galerias Metrôpole, Ipê, Califórnia, Guataparã, do Rock e Olido, onde se encontra o Museu do Circo e a Vitrine do Samba.
27	19/10/2013	Passeio guiado: Pinheiros e Vila Madalena, do Largo de Pinheiros ao Centro Britânico Brasileiro, Galeria Estação, Instituto Tomie Ohtake, Feira da Vila Madalena, Estação Coworking, Beco do Aprendiz, Beco do Batman e sede do Instituto Girassol Visita monitorada: Galeria da Estação e Galeria Choque Cultural	Encontro dos participantes no Largo dos Pinheiros; apresentação da programação por Paula Torres. Exposição Fabiano Garcia: a história do bairro de Pinheiros, a arte popular brasileira e a arte do grafite. Passeio guiado passando pelo Centro Britânico Brasileiro até a Galeria da Estação. Visita monitorada por Vilma Eid à galeria e à exposição <i>Antonio de Dedé</i> . Continuação da caminhada monitorada até a Feira da Vila Madalena, passando pelo Instituto Tomie Ohtake. Exposição Fabiano Garcia: a história do bairro da Vila Madalena. Parada em pontos de observação de grafites com exposição do artista grafiteiro <i>Bruno Paes</i> . Almoço na barraca de pastel da feira, sobremesa e café no Estação Coworking. Exposição <i>Fernando Herculiani</i> : a arte do grafite. Continuação do passeio para apreciação de grafites no Beco do Aprendiz e no Beco do Batman. Visita monitorada à Galeria Choque Cultural, onde conversamos com <i>Raquel Ribeiro</i> sobre a arte do grafite. Finalizar com lanche na sede do Instituto Girassol-Educação Infantil e Pesquisa.

28	17/05/2014	Visita monitorada: Estádio do Pacaembu e Museu do Futebol	Encontro dos participantes em frente ao Estádio Paulo Machado de Carvalho ou Estádio do Pacaembu; apresentação da programação Paula Torres. Exposição Fabiano Garcia: o estádio e sua localização geográfica, o bairro do Pacaembu, a paixão pelo futebol, o futebol impregnado na cultura brasileira, negros, mulheres e preconceito no futebol, o Brasil na Copa do Mundo. Visita ao estádio e conversa com Renê Drezner: história do Estádio, data de inauguração, instalações, capacidade de público do estádio, o complexo do Pacaembu, uma partida de futebol, participação do Estádio nos Jogos Panamericanos, a concha acústica, principais jogos, atividades realizadas nos dias de hoje. Lanche lanchonete do Museu. Visita monitorada ao Museu do Futebol observando as técnicas no futebol, os grandes craques do futebol brasileiro, as Copas do Mundo, o papel do rádio e dos meios de comunicação de massa na difusão do futebol pelo país, a torcida como sentimento de pertencimento, a disputa/batalha que se trava a cada jogo, participação das mulheres na torcida, o futebol feminino, os maiores ídolos, os grandes momentos do futebol brasileiro.
29	25/10/2014	Visita monitorada: Museu da Imigração	Encontro dos participantes em frente ao Museu da Imigração do Estado de São Paulo. Apresentação da programação, distribuição de material, formação dos grupos, apresentação do Instituto, dos programas em andamento por Vera Alves. Exposição Fabiano Garcia: os diferentes povos que constituíram a cidade de São Paulo desde a fundação até os dias de hoje, motivos e dificuldades das imigrações, o bairro do Brás, o edifício da Hospedaria dos Imigrantes e as exposições em andamento <i>Migrar: experiências, memórias e identidades</i> e <i>A criança e o Brinquedo no Museu da Imigração</i> , crianças imigrantes também gostam de brincar, direitos humanos e das crianças na Declaração dos Direitos Humanos/ONU, na Constituição Brasileira e no Estatuto da Criança e do adolescente. Lanche preparado pelo restaurante Suri, no jardim do Museu. Visita monitorada, em grupos alternados, às exposições.

30	30/05/2015	Visita ao Parque Estadual da Cantareira	Saída da estação Carandiru do Metrô, em ônibus fretado, para o Parque Estadual da Cantareira – Núcleo Engordador – durante o trajeto os monitores farão explicações sobre os pontos de interesse: Estação Crandiru, Parque da Juventude, Mercado Municipal da Cantareira, Conjunto Habitacional do IAPI, Rodoanel Mario Covas. Chegada ao Parque Estadual da Cantareira – Núcleo Engordador - boas vindas: apresentação do Instituto Girassol e do Programa – Vera Alves. Explicação sobre o Parque Estadual da Cantareira, sua importância para a cidade de São Paulo. A história da colonização de nossa cidade. A implantação progressiva de um sistema de abastecimento. A Serra da Cantareira e a Mata Atlântica. O Núcleo Engordador e os diferentes pontos que vamos visitar - Fabiano Garcia. Divisão em cinco subgrupos. Visitas alternadas à Casa de Bombas, Represa do Engordador, Centro de Visitantes e Trilha do Macuco. Retorno dos participantes ao ponto de encontro. Embarque nos ônibus. Chegada à Estação Carandiru. Preenchimento e entrega das avaliações.
31	13/12/2015	Coros da OSESP, Sala São Paulo e seu entorno	Encontro na Estação Tiradentes do Metrô. Boas vindas e abertura. Exposição oral: A formação da cidade de São Paulo, a região da Luz e as relações que se estabelecem entre as edificações históricas presentes no entorno. As formas de ocupação desses espaços ao longo dos tempos. Como o patrimônio material e cultural pode desempenhar um papel social transformador. Início do passeio monitorado em subgrupos observando o exterior dos seguintes edifícios: Mosteiro de Nossa Senhora da Imaculada Conceição da Luz e Museu de Arte Sacra de São Paulo, FATEC/Faculdades de Tecnologia do Estado de São Paulo, Edifício Ramos de Azevedo/Arquivo Histórico de São Paulo, Parque Jardim da Luz, Pinacoteca do Estado de São Paulo, Estação da Luz/São Paulo Railway e Museu da Língua Portuguesa, Estação Pinacoteca. Lanche no Flor Café da Estação Pinacoteca. Comemoração dos 10 anos de formatura do Curso Normal de Formação de Professores de Educação Infantil para profissionais das creches da ASA e pequena homenagem às professoras e ex-alunas presentes. Concerto com o Coro Infantil, Juvenil e Acadêmico da OSESP. Visita ao interior da Sala São Paulo, Estação Júlio Prestes, Escola de Música do Estado de São Paulo - Tom Jobim.

32	15/10/2016	<p>Visita monitorada: 32a Bienal de São Paulo. Passeio guiado: Parque Ibirapuera</p>	<p>Encontro do grupo em frente ao MAM - Museu de Arte Moderna. Boas vindas, abertura e apresentação do programa por Paula Torres. Exposição de Fabiano Garcia: a história do Parque Ibirapuera, suas principais atrações, dentre elas a Bienal. Em grupos, visita à 32ª Bienal de São Paulo, com acompanhamento de monitores da Bienal. Caminhada guiada, por Fabiano e monitores, pelo Parque Ibirapuera, passando pelo Córrego do Sapateiro e pela estação de tratamento da SABESP, em direção à Lanchonete Sabor Ibirá. Parada para lanche. Continuação da caminhada pelo Parque Ibirapuera passando por Viveiro Municipal Manequinho Lopes, serraria, Praça da Paz, lago (visualizando o Monumento às Bandeiras), Planetário, Pavilhão Japonês, Marquise, Museu Afro Brasileiro, Museu da Cultura Brasileira, Auditório Ibirapuera, MAM, OCA e Jardim das Esculturas. Encerramento da atividade e preenchimento das fichas de avaliação .</p>
33	27/05/2017	<p>Passeio guiado: Vila Madalena, Alto de Pinheiros e Pinheiros. Apresentação de dança: Estúdio de Ballet Cisne Negro. Visitas monitoradas: A Casa bordada, no Museu A Casa e Yoko Ono: o céu ainda é azul, você sabe..., no Instituto Tomie Ohtake.</p>	<p>Encontro na Estação Vila Madalena de Metrô. Apresentação Paula Torres: o Instituto Girassol e o Programa de Formação Cultural; as creches participantes; o programa do dia e os objetivos. Exposição Fabiano Garcia: o bairro de Pinheiros, Vila Madalena e Alto de Pinheiros - história, geografia, modos de ocupação urbana, flora, fauna, arte de rua. Caminhada monitorada pela travessa Tim Maia, com fala dos monitores sobre: a formação histórica do bairro, principais modos de ocupação urbana (casas, prédios, cortiços, comércio), arte de rua (o grafite, as pichações), a geografia do bairro (montanha e vale), o Parque Linear das Corujas, os rios visíveis e os invisíveis de São Paulo, o córrego das Corujas. Chegada à sede do Ballet Cisne Negro, apresentação de dança clássica e moderna e workshop da dança do coco. Lanche no Parque Pôr do Sol. Caminhada até o Museu A Casa – visita monitorada à exposição A Casa Bordada e ao Instituto Tomie Ohtake – exposição Yoko Ono o céu ainda é azul, você sabe... Encerramento da atividade e preenchimento das fichas de avaliação.</p>

34	07/10/2017	Passeio guiado: Jardim Botânico de São Paulo	<p>Encontro do grupo no portão do Jardim Botânico de São Paulo. Apresentação Paula Torres: o Instituto Girassol e o Programa de Formação Cultural; as creches participantes; o programa do dia e os objetivos; exposição Fabiano Garcia: os primeiros jardins botânicos na Europa e Brasil; a iniciativa de se instituir, em São Paulo, um Horto Botânico onde hoje é o Parque da Luz; motivos da criação do Jardim Botânico de São Paulo; outros jardins botânicos em São Paulo, de 1896 a 1928; Jardim Botânico de São Paulo: fundação, características principais, o que abriga, objetivos, importância. Caminhada pela Alameda Fernando Costa, observando o Córrego Pirarungáua, um dos afluentes do histórico Riacho do Ipiranga, cujas nascentes encontram-se no parque. Lanche e comemoração dos 10 anos do Programa de formação cultural no Restaurante Botânico. Fala da Maria Lúcia, homenagem aos participantes. Entrega das lembranças para os homenageados. Em seguida caminhada monitorada: Portão histórico, escadarias, Jardim de Lineu, Lago das Ninfeias, estufas, orquidário, Lago dos Bugios, Brejo natural, Palmeto, Jardim dos Sentidos, Bosque do Pau Brasil, Castelinho. Encerramento da atividade e preenchimento da avaliação.</p>
----	------------	---	--